

Nasza bajka. Poziom B. Plany miesięczne – drugie półrocze

Luty, tydzień 1

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Baśnie, bajki, bajeczki**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
- improwizowanie ruchowe do dowolnej muzyki;
- samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu,

w wodzie);

- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;

- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniaków i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;

- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamka z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;
- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowa-

<p>nie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);</p> <ul style="list-style-type: none"> • nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem); • wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych; • składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru; • kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru; • segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium; • inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci; • rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie; • nazywanie źródeł dźwięków. <p><i>Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56, 57, 59–60, 61–62, 65, 66–67, 68, 71–72, 78).</i></p>					
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • zapoznanie z pojęciami: <i>baśń, bajka</i>, • budzenie zainteresowania literami, • rozwijanie słuchu fonematycznego. 					
1. W zaczarowanej krainie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż do krainy baśni</i> – zabawa powitalna. • Uzupełnianie kalendarzy obserwacji przyrodniczych. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – klaszcze, gdy czuje się powitane, – rysuje aktualny wygląd tulipana, 	<p>II.8, III.5, III.8</p> <p>IV.8, IV.18, IV.19</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p>	<p>karty pracy B, cz. 3, s. 1, 3–5;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Baśnie i bajki</i> – wyszukiwanie książek z baśniami i bajkami w kąciku książki. • Rysowanie drogi od rycerza do smoka. Mówienie, jakie litery rycerz mijał. Otaczanie pętlami takich samych liter pod labiryntem. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 21 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Bal nie z tej bajki</i>. • <i>Dobre i złe smoki</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie liter g, G: małej i wielkiej, drukowanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: czarownice na miotłach – zabawa bieżna; rysowanie na śniegu klucza do krainy baśni. • <i>Bajkowe marzenia</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy!</i> – zabawa ruchowa. • <i>W zaczarowanej krainie</i> – podsumowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna okładki baśni, tytuły i ich bohaterów, opisuje ulubioną – rozpoznaje litery, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – poznaje pojęcia <i>baśń, bajka</i>, – wypowiada się na podstawie wysłuchanego tekstu, – reaguje na przerwę w muzyce, – poznaje literę g, G w toku zabaw, – wyodrębnia głoskę i sylabę, – uczestniczy w zabawie bieżnej z poszukiwaniem, – rysuje stopami na śniegu, – słucha piosenki, wypowiada się na temat piosenki, – uczestniczy w zabawie tradycyjnej, – kończy zdania rozpoczęte przez N., 	<ul style="list-style-type: none"> II.8, IV.1, IV.3, IV.9 I.7, IV.4, I.5 I.5, III.9, IV.2, IV.3, IV.5, IV.9 I.5 IV.2, IV.4, IV.8 I.5, I.9, III.5 I.5, IV.5, IV.7 I.5, IV.5 III.5, IV.2, IV.5 	<ul style="list-style-type: none"> 1, 5, 8 1, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3, 8 1, 5 1, 5 	
--	---	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Czytam, piszę, liczę. Nasza bajka. Myślę logicznie
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):					
<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie umiejętności liczenia, • wprowadzenie odejmowania jako ubywania, • zapoznanie z graficznym znakiem odejmowania, • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości swojego ciała. 					
2. Postacie znane i lubiane	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż do krainy baśni</i> – zabawa powitalna. • <i>Nasze bajki i baśnie</i> – gromadzenie w kąciku książki ulubionych książek dzieci, przynoszonych z domu. • Kolorowanie lub ozdabianie liter g, G. Rysowanie gwiazdki, gruszki i papugi po śladach. Kolorowanie 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – klaszcze, gdy czuje się powitane, – wypowiada się na temat książek przyniesionych z domu, – ozdabia literę; rysuje po śladzie, koloruje rysunki, których nazwy rozpoczynają się głoską g, zaznacza 	II.8, III.5, III.8 IV.2, IV.3, IV.9 I.7, I.9, IV.2, IV.4, IV.8	1, 5 1, 5, 8 1, 5	karty pracy B, cz. 1, s. 6–7; <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i> , s. 44.

	<p>rysunków, których nazwy rozpoczynają się głoską g, według własnego pomysłu. Zaznaczanie liter g, G w wyrazach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 21 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Liczmy postacie baśniowe</i> – ćwiczenia w liczeniu, wprowadzenie do odejmowania. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Zawody na śniegu</i> – zabawa ruchowa z elementem rzutu; obserwowanie ptaków w ogrodzie. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Bajkowe marzenia</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Baśniowe symbole</i> – ćwiczenie koordynacji słuchowo-wzrokowo-ruchowej. • <i>Baśniowe zagadki</i> – zabawa rozwijająca zdolność improwizacji muzycznych. • <i>Postacie znane i lubiane</i> – 	<p>poznaną literę w wyrazach,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – liczy postacie, a następnie ilustruje działania matematyczne na odejmowanie za pomocą liczmanów, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – lepi śnieżki i rzuca nimi do celu, przebiega slalomem wyznaczoną trasę, rozpoznaje i nazywa znane gatunki ptaków, – śpiewa refren piosenki, – wykonuje ruchy przypisane instrumentowi perkusyjnemu oraz obrazkowi, – odpowiada śpiewem na pytanie N., – kończy zdania rozpoczęte 	<p>I.5</p> <p>I.7, IV.8, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, IV.18, IV.19</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.7</p> <p>III.5, IV.2,</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>podsumowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>przez N.,</p> <ul style="list-style-type: none"> – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.5 I.6, III.1</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Czytam, piszę, liczę. Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie swobody ruchów i orientacji w przestrzeni, • doskonalenie koncentracji uwagi podczas działania, • zapoznanie z etapami powstawania książki, • zapoznanie z pracą autora, drukarza, grafika. 					
3. W bibliotece i księgarni	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż do krainy baśni</i> – zabawa powitalna. • <i>Księgarnia</i> – zabawa tematyczna. • Skreślanie na każdej półce w bibliotece podanej liczby książek. W okienkach rysowanie tylu kropek, ile książek zostało na każdej półce. Określanie, ile książek 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – klaszcze, gdy czuje się powitane, – odgrywa rolę księgarza lub kupującego książki, – skreśla podaną liczbę książek; rysuje tyle kropek, ile książek zostało na każdej półce, określa liczbę książek, które zamierza wypożyczyć każde dziecko, łączy 	<p>II.8, III.5, III.8</p> <p>IV.1, IV.2, IV.9</p> <p>I.7, IV.15</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5, 7</p> <p>1, 5</p>	<p>karty pracy B, cz. 1, s. 8;</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 45.</i></p>

	<p>żek zamierza wypożyczyć każde dziecko. Łączenie zdjęć z odpowiednimi półkami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 21 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenką <i>Bajkowe marzenia</i>. • <i>Od pomysłu do księgarni</i> – zapoznanie z procesem powstawania książki. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Przeskocz fosę</i> – zabawa ruchowa z elementami skoku i podskoku; spacer po najbliższej okolicy – poszukiwanie księgarni, biblioteki lub antykwariatu. • <i>Na ratunek księżniczce</i> – rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i orientacji przestrzennej. • Oglądanie obrazków. Opowiadanie baśni o Czerwonym Kapturku. Odszukanie 	<p>zdjęcia z odpowiednimi półkami,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – potrafi płynnie zmieniać figury podczas zabawy z piosenką, – potrafi w skupieniu wykonać zadania podczas zabaw przy muzyce, – wymienia etapy powstawania książki, – wie, czym zajmują się autor, drukarz, grafik, – wydeptuje na śniegu ścieżkę, a następnie przeskakuje ją obunóż; poszukuje księgarni, biblioteki lub antykwariatu w najbliższej okolicy, – pokonuje trasę wyznaczoną przez N., zbiera po drodze ziarna grochu i wrzuca je przez mały otwór do pudełka, – ogląda obrazek; opowiada baśń o Czerwonym Kapturku; odszukuje w naklejkach 	<p>I.5</p> <p>I.5, III.5, IV.7, IV.14</p> <p>III.8, IV.19, IV.2, IV.5, IV.9, IV.20</p> <p>I.5, III.5, IV.15</p> <p>I.5, IV.11, IV.15</p> <p>I.7, IV.4, IV.2, IV.5, IV.9, IV.15</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 3, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
--	--	---	--	---	--

	<p>w naklejkach liczb. Nakle- janie ich w odpowiednich miejscach. Rysowanie po śladzie – od Baby Jagi do domu z piernika.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>W bibliotece i księgarni</i>– podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybra- nym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>liczby; nakleja je w odpo- wiednich miejscach, rysuje drogę po śladzie,</p> <ul style="list-style-type: none"> – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności hi- gieniczne. 			
			III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5 1, 5	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstra- cyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygo- towanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):					
<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała, • zapoznanie z akcją bookcrossingu, • zachęcanie do czynnego udziału w akcji uwalniania książek.. 					
4. Akcja „Uwalnia- my książki”	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż do krainy baśni</i> – zabawa powitalna. • <i>Czy dbamy o nasze książki?</i> – rozmowa na temat dbania o książki. • Rysowanie linii po śladach 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – klaszcze, gdy czuje się po- witane, – wypowiada się na temat dbania o książki, – rysuje linie po śladach; pa- 	II.8, III.5, III.8 IV.2 I.7, IV.2, IV.4,	1, 5 1, 5, 8 1, 5	karty pracy B, cz. 1, s. 9; <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 46.</i>

	<p>kredkami w odpowiednich kolorach – od dzieci do książek. Patrzenie na kody zapisane pod książkami. Odszukanie ich w naklejkach. Naklejenie znajdujących się przy kodach postaci z książek w odpowiednich miejscach. Powiedzenie, z jakich bajek pochodzą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 21 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. • <i>Bookcrossing</i> – organizacja akcji „Uwalniamy książki”. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Bajkowe zwierzęta</i> – zabawa ruchowa z elementem współdziałania; <i>Goń swoją parę</i> – zabawa bieżna. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Bajkowe marzenia</i>. • Instrumentacja piosenki <i>Bajkowe marzenia</i>. 	<p>trzy na zapisane kody; odszukuje kody w naklejkach; nakleja postacie z książek w odpowiednich miejscach; mówi, z jakich bajek pochodzą,</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – wie, na czym polega akcja uwalniania książki, – aktywnie uczestniczy w akcji bookcrossingu, – pokonuje wyznaczoną trasę, naśladowując poruszanie się przydzielonego mu zwierzęcia, bawi się w berka w parze, – wymienia tytuł piosenki, której melodię słyszy, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji 	<p>IV.9, IV.15</p> <p>I.5</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.8, IV.2, IV.5</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 8</p> <p>1, 8</p>	
--	---	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Senne królestwo</i> – zabawa relaksacyjna. • Rysowanie książki po śladach. Rysowanie na jej stronach wymyślonej przez siebie historyjki. Odszukanie książki z takimi samymi literami. Kolorowanie ich jednakowo. • Akcja „<i>Uwalniamy książki</i>” – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>N.,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykonują ćwiczenie relaksacyjne przy muzyce, – rysuje książkę po śladach; rysuje wymyśloną przez siebie historyjkę; odszukuje książki z takimi samymi literami; koloruje jednakowo pary książek, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5</p> <p>I.7, IV.4, IV.8, IV.9</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):					
<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, • zapoznanie z etapami powstania papieru, • doskonalenie orientacji przestrzennej, • doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem. 					
5. Moja książka	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż do krainy baśni</i> – 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – klaszcze, gdy czuje się po- 	II.8, III.5, III.8	1, 5	

	<p>zabawa powitalna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praca z bajkową tablicą. • <i>Co tu nie pasuje?</i> – ćwiczenie spostrzegawczości oraz rozwijanie umiejętności klasyfikowania. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 21 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Przedszkolne wydawnictwo</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Strona do strony</i> – zabawa ruchowa. • Bajkowe łamanie głowy. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Lis i zające</i> – zabawa bieżna; Zabawy na śniegu – lepienie kul ze śniegu, stawianie z nich wieży. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Do przedszkola</i>. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • <i>Poszukaj w książce</i> – odnajdywanie konkretnej strony. 	<p>witane,</p> <ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w grupowej aktywności, – odszukuje obrazek, który nie pasuje do pozostałych, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – wie, jak powstaje papier, – ustawia się na sygnał instrumentu, – nazywa i wskazuje kierunki: <i>pravo, lewo, góra, dół</i>, – rozpoznaje postacie bajkowe, – uczestniczy w zabawie bieżnej, lepi kule ze śniegu a następnie ustawia z nich wieżę, – śpiewa piosenkę, – uczestniczy w zabawie muzycznych, – odszukuje wskazaną stronę; opisuje co się nie niej znajduje, 	<p>IV.1, IV.4, IV.9 IV.9, IV.12 I.5 I.5, I.7, IV.1, IV.2, IV.5, IV.8, IV.9 I.5 I.7, I.9, IV.9, IV.14 I.5, III.5, III.8 IV.7 I.5, IV.7 I.9, IV.15</p>	<p>1, 5 1, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 5 1, 3, 5 1, 5 1, 8 1, 5, 8 1, 3, 5, 8</p>	
--	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Krasnoludki i wielkoludy</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa. • <i>Baśnie, bajki, bajeczki</i> – ewaluacja. • Praca z bajkową kartą przedszkolaka. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – porusza się zgodnie z rytmem wygrywanym na instrumencie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje naklejkę i nakleja ją na bajkowej karcie, – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5</p> <p>III.5, IV.2, IV.5 IV.9</p> <p>I.6, III.1 I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
--	--	--	--	---	--

Luty, tydzień 2

Krań tematyczny (temat tygodnia): **Puk, puk, to ja, sztuka**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Społeczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
- uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zginięcie i zaginięcie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska tech-

nicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwość i obawę;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;

- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;

- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennej części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywnie ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnienek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;

- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56, 57, 59–60, 61–62, 65, 66–67, 68, 71–72, 78).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • wzbogacanie wiedzy na temat instrumentów muzycznych, • budzenie zainteresowania literami, • rozwijanie słuchu fonematycznego. 					
1. Filharmonia	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Grzechotka na powitanie</i> – zabawa powitalna. 	Dziecko: – mówi rymowaną z różnym natężeniem głosu lub z różną wysokością głosu,	I.5, II.8, IV.5, IV.7	1, 5	karty pracy B, cz. 3, s. 10–12

	<ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnianie kalendarzy obserwacji przyrodniczych. • <i>Kącik muzyczny</i> – wzbogacanie wiadomości na temat instrumentów muzycznych i muzyków. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 22 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Grajek</i>. • <i>Taniec z grzechotkami</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie liter w, W: małej i wielkiej, drukowanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – poszukiwanie ciekawych dźwięków; <i>Idź w kierunku, z którego dochodzi dźwięk</i> – zabawa ruchowa. • <i>Co to jest sztuka?</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Oglądanie zdjęcia. Mówienie, co ono przedstawia. Czytanie z N. Oglądanie wyrazu na dole strony. Odszukanie liter, które go two- 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia kalendarz przyrodniczy, – słucha ciekawostek dotyczących instrumentów muzycznych, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się na podstawie wysłuchanego tekstu, – nazywa instrumenty muzyczne, – tańczy z przyborem, – poznaje litery w, W w toku zabaw, – wyodrębnia sylaby i głoskę w nagłosie, – nadśluchuje ciekawych dźwięków podczas spaceru; bierze udział w zabawie ruchowej na zasadach zabawy tradycyjnej, – słucha piosenki; wypowiada się na jej temat, – ogląda zdjęcie; wypowiada się na jego temat, czyta z N., ogląda wyraz, odszukuje litery, które go tworzą, koloruje je, 	<p>IV.8, IV.18, IV.19 IV.1, IV.7, IV.19</p> <p>I.5</p> <p>I.5, I.6, III.8, IV.1, IV.2, IV.5, IV.7, IV.9 I.5</p> <p>IV.2, IV.4, IV.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>I.5, IV.5, IV.7</p> <p>I.7, IV.2, IV.4, IV.8, IV.9</p>	<p>1, 3, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p>	
--	--	---	--	--	--

	<p>rzą. Kolorowanie ich na odpowiedni kolor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Filharmonia</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>– kończy zdania rozpoczęte przez N.,</p> <p>– bawi się z innymi,</p> <p>– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.</p>	<p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odkrywanie zapisu cyfrowego liczby 9, • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała. 					
2. Teatr	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Grzechotka na powitanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Królowna Śnieżka</i> – przygotowanie sylwet do zabawy w teatr cieni. • <i>W teatrze</i> – praca z tablicą demonstracyjną. 	<p>Dziecko:</p> <p>– mówi rymowankę z różnym natężeniem głosu lub z różną wysokością głosu,</p> <p>– wykonuje sylwety postaci występujących w baśni i przedmiotów wymienionych w utworze,</p> <p>– wypowiadają się na temat różnego rodzaju przedsta-</p>	<p>I.5, II.8, IV.5, IV.7</p> <p>I.6, I.9, IV.1, IV.8</p> <p>IV.2, IV.9</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p>	<p>tablica demonstracyjna nr 24;</p> <p>karty pracy B, cz. 1, s. 13–14;</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 47.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Kolorowanie lub ozdabianie liter w, W. Rysowanie krowy, wazonu i worka po śladach. Kolorowanie rysunków, których nazwy rozpoczynają się głoską <i>w</i>, według własnego pomysłu. Zaznaczanie liter w, W w wyrazach. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 22 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Maski teatralne</i> – zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 9. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Kulą do celu</i> – zabawa ruchowa z elementem rzutu; <i>Dźwięki w naszym ogrodzie</i> – zabawa rozwijająca wrażliwość słuchową. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Co to jest sztuka?</i> Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Kolorowe obręcze</i> – rozwi- 	<p>wień teatralnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia literę; rysuje po śladach rysunków; koloruje rysunki, których nazwy rozpoczynają się głoską <i>w</i>, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – rozpoznaje cyfrę 9, – liczy w dostępnym dla siebie zakresie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, – bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu, – śpiewa pierwszą zwrotkę i refren piosenki, – reaguje na dźwięki instru- 	<p>I.7, I.9, IV.8</p> <p>I.5</p> <p>I.7</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p>	
--	---	---	--	---	--

	<p>janie sprawności ruchowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Królowna Śnieżka</i> – przygotowanie do przedstawienia. • <i>Przedszkolny teatr</i> – prezentowanie przedstawień. • <i>Teatr</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>mentów,</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymyśla treść przedstawienia – prezentuje przedstawienie wraz ze swoim zespołem, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>III.8, IV.2, IV.6 IV.1, IV.2, IV.6 III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5, 8 1, 5, 8 1, 5 1, 5 1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie swobody ruchów podczas wykorzystania rekwizytu w czasie tańca, • ćwiczenie zdolności koncentracji i szybkiej reakcji na ustalone sygnały dźwiękowe, • zapoznanie z etapami powstawania filmu, • wzbogacanie wiedzy na temat zawodów. 					
3. Kino	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Grzechotka na powitanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Scena w deszczu</i> – zabawa ruchowa. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – mówi rymowankę z różnym natężeniem głosu lub z różną wysokością głosu, – bierze udział w zabawie z wykorzystaniem instrumen- 	<p>I.5, II.8, IV.5, IV.7 I.5</p>	<p>1, 5 1, 5</p>	<p>tablica demonstracyjna nr 2;4 karty pracy B, cz. 1, s. 15; <i>Przygotowanie do czytania, pisania,</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Kolorowanie lub ozdabianie cyfry 9. Rysowanie 9 ram na obrazy. Dorysowanie na każdym obrazie tyle elementów, aby razem było ich 9. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 22 – rozwijanie sprawności ruchowej. • Zabawy z piosenką <i>Co to jest sztuka?</i> • <i>W kinie</i> – zapoznanie z etapami powstawania filmu, rodzajami filmu i zawodami związanymi z filmem. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Idź po moich śladach</i> – zabawa tropiąca; przeciwdziałanie marznięciu. • <i>Ścieżka dźwiękowa</i> – rozwijanie percepcji słuchowej. • <i>Tupnij i klaśnij!</i> – zabawa ruchowo-rytmiczna. • <i>Kino</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybra- 	<p>tu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ozdabia cyfrę 9; rysuje 9 ram na obrazy, dorysowuje na każdym obrazie tyle elementów, żeby było ich razem 9, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – potrafi wykonać swobodne ruchy z wykorzystaniem krzeselka, podczas zabawy z piosenką, – odpowiednio reaguje na ustalone sygnały, – wie, jak powstaje film, – wyjaśnia, na czym polega praca: producenta, scenarzysty, reżysera, operatora, aktora, scenografa, – podąża za N.; wykonuje czynności pozwalające rozgrzać ciało podczas mrozu, – rozpoznaje instrumenty po dźwięku, – odtwarza rytm za pomocą tupnięć i klaśnieć, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – buduje się z innymi, 	<p>I.7, I.9, IV.15</p> <p>I.5</p> <p>I.5, III.5, IV.7</p> <p>I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.4, IV.9, IV.20</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>II.8, III.8, IV.2 IV.7</p> <p>IV.1, IV.7</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	<p><i>liczenia, s. 48.</i></p>
--	---	---	--	---	--------------------------------

	nym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia.	– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.	I.6, III.1 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):					
<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała, • poznawanie różnych rodzajów muzeów, • klasyfikowanie eksponatów muzealnych. 					
4. Muzeum	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Grzechotka na powitanie</i> – zabawa powitalna. • <i>Muzeum zabawek</i> – zabawa twórcza. • Zabawy konstrukcyjne. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 22 – rozwijanie sprawności ruchowej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 11. • <i>Warsztaty muzealne</i> – zapo- 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – mówi rymowankę z różnym natężeniem głosu lub z różną wysokością głosu, – tworzy zbiory z zabawek, – buduje z klocków, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, – poznaje możliwości swojego ciała, 	<p>I.5, II.8, IV.5, IV.7</p> <p>IV.12</p> <p>I.6, III.1, IV.11 I.5</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.8, IV.1,</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5 1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p>	<p>karty pracy B, cz. 1, s. 16–17,</p> <p><i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i>, s. 48.</p>

	<p>znanie z różnymi muzeami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Dogoń swoją parę</i> – zabawa bieżna; <i>Śnieżna galeria sztuki</i> – rysowanie na śniegu. • Utrwalenie melodii piosenki <i>Co to jest sztuka?</i> • Instrumentacja piosenki <i>Co to jest sztuka?</i> • Rzeźby – zabawa ruchowa. • <i>Wspólne oddychanie</i> – ćwiczenia oddechowe. • <i>Muzeum</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje różnice między muzeami, – przyporządkowuje ekspozycje do danego muzeum, – bawi się w berka w parze; rysuje na śniegu, – wymienia tytuł piosenki, – gra na instrumencie perkusyjnym według instrukcji N., – zatrzymuje się w bezruchu na hasło N., – wykonuje ćwiczenia oddechowe, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.2, IV.9, IV.12</p> <p>I.5, I.9, III.5</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.5</p> <p>IV.1</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 3, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Czytam,</i>

*piszę, liczę.
Nasza bajka. Myślę
logicznie*

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- rozwijanie sprawności manualnej,
- wzbogacanie wiedzy o instrumentach,
- doskonalenie umiejętności rozumowania matematycznego,
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania.

5. To ja, sztuka

- *Grzechotka na powitanie* – zabawa powitalna.
- Praca z bajkową tablicą.
- *Filharmonia, kino, teatr, muzeum* – porównywanie miejsc spotkania ze sztuką.
- Zestaw ćwiczeń porannych nr 22 – rozwijanie sprawności ruchowej.
- *Muzykanci* – zajęcia plastyczne.
- *Czary-mary z grzechotkami* – zabawa ruchowa.
- Łamigłówki z liczbami.
- Zabawy na świeżym powie-

Dziecko:

- mówi rymowaną z różnym natężeniem głosu lub z różną wysokością głosu,
- bierze udział w grupowej aktywności,
- dzieci wyjaśniają, czym się różnią od siebie filharmonia, kino, teatr,
- uczestniczy w ćwiczeniach porannych,
- wykonuje pracę plastyczną,
- rozpoznaje akordeon,
- wykonuje taniec z przyborem,
- rozumie określenia: *mniej niż, więcej niż*,
- liczy i przelicza w dostępnym dla siebie zakresie,
- chodzi po wąskiej ścieżce;

I.5, II.8, IV.5, IV.7
IV.1, IV.4, IV.9
IV.1, IV.2
I.5
I.5, I.7, IV.1, IV.2, IV.7, IV.8
I.5, IV.7
I.7, IV.9, IV.12, IV.15
I.5, III.5, III.8

1, 5
1, 5
1, 5, 8
1, 5
1, 5, 8
1, 5
1, 5
1, 3, 5

tablica demonstracyjna nr 43;
Myślę logicznie, B, s. 24;
wyprawka, B, karta 23.

	<p>trzu: <i>Idź po ścieżce i klaszcz</i> – zabawa ruchowa z elementem równowagi; zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Co to jest sztuka?</i>. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • <i>Odszukaj instrument</i> – zabawa słuchowa. • <i>Puk, puk, to ja, sztuka</i> – ewaluacja. • Praca z bajkową kartą przedszkolaka. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>bezpiecznie bawi się w ogrodzie przedszkolnym,</p> <p>– śpiewa piosenkę,</p> <p>– uczestniczy w zabawach muzycznych,</p> <p>– rozpoznaje instrument, nazywa go i naśladuje jego dźwięk,</p> <p>– kończy zdania rozpoczęte przez N.,</p> <p>– odszukuje naklejkę i nakleja ją na bajkowej karcie,</p> <p>– bawi się z innymi,</p> <p>– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.</p>	<p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>III.5, IV.2, IV.5, IV.9</p> <p>I.6, III.1</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
				<p>1, 5</p>	

				1, 5	
				1	
Luty, tydzień 3					
Krań tematyczny (temat tygodnia): Tajemnice kosmosu					
<p>Treści programowe:</p> <p>Fizyczny obszar rozwoju dziecka</p> <p><i>Społeczna aktywność dziecka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków; • samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę; • porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków; • dbanie o porządek na półkach indywidualnych; • uczestniczenie w tworzeniu dekoracji, wzbogacanie kącika przyrody. <p><i>Językowa aktywność dziecka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych); • wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zginiatanie i zaginiatanie papieru, wycinanie, wydzieranie; • rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy; • wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych; • odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie). <p><i>Artystyczna aktywność dziecka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwowanie różnych zjawisk fizycznych, np.: rozpuszczania ciał stałych w cieczy, krystalizacji, topnienia, parowania, tonięcia i pływania ciał, rozszczepiania światła (tęcza), zjawisk akustycznych (echo), magnetycznych; • uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce; • uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań. <p><i>Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy); 					

- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp..

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
- oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwrócenia uwagi na piękno naszego kraju.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;

- wypowiedzianie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywnie ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewniaków i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płaśkach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;

- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
- oglądanie przedstawionych na obrazkach środków lokomocji niedostępnych bezpośredniej obserwacji, np. rakiety, promu kosmicznego, nazywanie ich.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;

- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56, 57, 59–60, 61–62, 65, 66–67, 68, 71–72, 78).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • wzbogacanie wiedzy o kosmosie, • budzenie zainteresowania literami, • rozwijanie słuchu fonematycznego. 					
1. Poznajemy Układ Słoneczny	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Witaj</i> – zabawa powitalna. 	Dziecko: – wita się z dziećmi i N. w wybrany przez siebie sposób,	II.8, III.5, III.8, IV.7	1, 5	tablica demonstracyjna nr 25; karty pracy B, cz. 3, s. 18–20

	<ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnianie kalendarza obserwacji przyrodniczych. • Wzbogacenie kącika książek o literaturę tematyczną – rozbudzanie zainteresowań kosmosem. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 23 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej <i>Wywiad z Kosmitą</i>. • <i>Planety na miejsce</i> – zabawa ruchowa. • Odkrywanie liter p, P: małej i wielkiej, drukowanej. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w okolice przedszkola; <i>Czarna dziura</i> – zabawa ruchowa z elementami rzutu i celowania. • <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • Kolorowanie rysunków, których nazwy rozpoczynają się głoską <i>p</i>. Słuchanie wyrazów czytanych przez 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia kalendarz przyrodniczy, – rozmawia na temat książek o kosmosie, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się na temat opowiadania, – poznaje nazwy planet Układu Słonecznego, – zna kolejność planet Układu Słonecznego, – poznaje litery p, P w toku zabaw, – wyodrębnia sylaby i głoskę w nagłosie, – spaceruje w okolicy przedszkola; wrzuca papierowe kule do worka, raz prawą, a raz lewą ręką, – słucha piosenki; określa metrum piosenki, – koloruje rysunki rozpoczynające się głoską <i>p</i>; słucha wyrazów czytanych przez N.; odszukuje w naklejkach 	<p>IV.8, IV.18, IV.19 IV.1, IV.9, IV.19</p> <p>I.5</p> <p>I.5, IV.2, IV.5, IV.9</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.4, IV.8</p> <p>I.5, III.5, III.8, IV.9</p> <p>IV.7</p> <p>I.7, IV.2, IV.4, IV.8, IV.9</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 3, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p>	
--	--	---	--	---	--

	<p>N. Odszukanie w naklejkach sylab i układanie z nich takich samych wyrazów. Opowiadanie o zdjęciach. Łączenie w pary zdjęć, których nazwy się rymują.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Poznajemy Układ Słoneczny</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>sylaby i układa z nich wyrazy; opowiada o zdjęciach; łączy w pary zdjęcia, których nazwy się rymują,</p> <p>– kończy zdania rozpoczęte przez N.,</p> <p>– bawi się z innymi,</p> <p>– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.</p>	<p>III.5, IV.2, IV.5 I.6, III.1 I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5 1, 5 1,5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie umiejętności liczenia, • rozbudzanie zainteresowania kosmosem, • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała. 					
2. W kosmosie	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Witaj</i> – zabawa powitalna. 	<p>Dziecko:</p> <p>– wita się z dziećmi i N. w wybrany przez siebie spo-</p>	<p>II.8, III.5, III.8, IV.7</p>	<p>1, 5</p>	<p>karty pracy B, cz. 1, s. 21–22; <i>Przygotowanie do</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>W kosmosie</i> – zorganizowanie kącika małego astronoma. • <i>Pojazdy kosmiczne</i> – układanie pojazdów kosmicznych z klocków w kształcie figur geometrycznych. • Kolorowanie lub ozdabianie liter p, P. Rysowanie psa, płotu i kapusty po śladach. Kolorowanie rysunków, których nazwy rozpoczynają się głoską <i>p</i>, według własnego pomysłu. Zaznaczanie liter p, P w wyrazach. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 23 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Jak z kosmosu</i> – zabawy matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. • Zabawy na świeżym powie- 	<p>sób,</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy wystawę w kąciku, – układa pojazdy kosmiczne z klocków, – ozdabia litery p, P; rysuje psa, płot, kapustę po śladach, koloruje rysunki, których nazwa rozpoczyna się głoską <i>p</i>, zaznacza litery p, P w wyrazach, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – liczy w dostępnym dla siebie zakresie, – wykonuje zadania z obrazkami, zdjęciami związanymi z kosmosem, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – rozumie konieczność zachowania prawidłowej postawy ciała podczas wykonywania ćwiczeń, – aktywnie uczestniczy w 	<p>IV.1, IV.19</p> <p>I.6, IV.1</p> <p>I.7, I.9, IV.4, IV.8</p> <p>I.5</p> <p>I.9, IV.2, IV.9, IV.12, IV.15, IV.19</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p>	<p>1, 3, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	<p><i>czytania, pisania, liczenia, s. 49</i></p>
--	---	---	--	--	--

	<p>trzu: <i>Ślady kosmitów</i> – zabawa tropiąca; <i>Złap piłkę</i> – zabawa ruchowa z elementem rzutu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Gwiazdy na niebie</i> – rozwijanie koordynacji słuchowo-wzrokowo-ruchowej. • <i>Z astronautą w stanie nieważkości</i> – zabawa relaksacyjna. • <i>Księżycowy piasek</i> – kreślenie wzorów palcem na podkładzie z kaszy. • <i>W kosmosie</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>zabawach,</p> <ul style="list-style-type: none"> – śpiewa pierwsza zwrotkę i refren piosenki, – ustawia się w kręgu zgodnie z liczbą wskazaną na piktoqramie, – naśladuje sposób poruszania się kosmonauty w stanie nieważkości, – kreśli wzory na tacce z kaszą, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.6, IV.1</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myśle</i>

					<i>logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie poczucia rytmu, • wyrabianie koncentracji uwagi podczas zabaw, • ćwiczenie poprawnej wymowy, • rozwijanie słuchu fonematycznego. 					
3. Podróż rakieta po Układzie s	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Witaj</i> – zabawa powitalna. • <i>Statki kosmiczne</i> – zabawa bieżna. • Rysowanie rakiety po śladach. Kolorowanie jej zgodnie z podanym kodem. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 23 – rozwijanie motoryki dużej. • Zabawy z piosenka <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i>. • <i>Kosmiczny język</i> – zabawy słownikowe. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Przez mgławicę</i> – zabawa ruchowa z elementem równowagi; <i>Ufoludek patrzy</i> – zabawa pobudzająco- 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi i N. w wybrany przez siebie sposób, – naśladuje lot i lądowanie statku kosmicznego, – rysuje rakiety po śladach; koloruje ją zgodnie z kodem, – uczestnicy w ćwiczeniach porannych, – prawidłowo reaguje na zmiany miary taktu w piosence, – rozumie polecenia N. podczas zabaw przy muzyce, – wykonuje ćwiczenia głosowe, – bierze udział w zabawach na świeżym powietrzu, 	II.8, III.5, III.8, IV.7 I.5 I.7, IV.8, IV.15 I.5 I.5, III.5, IV.7 I.9, II.8, II.9, IV.2, IV.4, IV.5, IV.8, IV.9 I.5, II.5, III.5	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5, 8 1, 5 1, 5	Tablica demonstracyjna, nr 25; karty pracy B, cz. 1, s. 23–24; <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i> , s. 50

	<p>hamująca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Podróż rakieta przez Układ Słoneczny</i> – zabawa ruchowa. • Rysowanie drogi rakiety lecącej na Ziemię. Kolorowanie białych kół odpowiednimi kolorami kół, które rakietą mijają po drodze. Czytanie z N. • <i>Podróż rakieta po Układzie Słonecznym</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>– wchodzi do wskazanej przez N. obręczy, odpowiadającej jednej z planet,</p> <p>– rysuje drogę rakiety; koloruje pola odpowiednimi kolorami, czyta z N.,</p> <p>– kończy zdania rozpoczęte przez N.,</p> <p>– bawi się z innymi, organizuje wspólne zabawy,</p> <p>– samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne.</p>	<p>I.5</p> <p>I.7, I.9, IV.4, IV.8</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała, • utrwalenie wiadomości na temat zawodów i pojazdów specjalistycznych, • rozwijanie myślenia logicznego. 					
4. Łączymy ze sobą		Dziecko:			karty pracy B, cz. 1,

substancje – zabawy badawcze	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Witaj</i> – zabawa powitalna. 	– wita się z dziećmi i N. w wybrany przez siebie sposób,	II.8, III.5, III.8, IV.7	1, 5	s. 25; <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia</i> , s. 51
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lecę rakieta na... Co mam ci stamtąd przywieźć?</i> – zabawa słownikowa. 	– wymienia nazwę przedmiotu, który rozpoczyna się tą samą głoską, co nazwa jednej z planet,	IV.2	1, 5	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Kosmiczne kalambury</i> – zabawa pantomimiczna. 	– bierze udział w zabawie,	IV.1	1, 5	
	<ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń porannych nr 23 – rozwijanie motoryki dużej. 	– uczestnicy w ćwiczeniach porannych,	I.5	1, 5	
	<ul style="list-style-type: none"> • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. 	– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych,	I.8	1, 5	
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Łączymy ze sobą substancje</i> – zabawy badawcze. 	– rozumie konieczność zachowania prawidłowej postawy ciała podczas wykonywania ćwiczeń,			
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Łączymy ze sobą substancje</i> – zabawy badawcze. 	– miesza składniki podczas eksperymentu, obserwuje proste reakcje chemiczne,	I.5, I.7, IV.8, IV.9, IV.13, IV.15	1, 3, 5	
<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Rakieta</i> – ćwiczenia ruchowo-graficzne; <i>Tańczące roboty</i> – zabawa ruchowa. 	– wymienia właściwości fizyczne sody, octu, oleju, barwnika,				
<ul style="list-style-type: none"> • Utrwalenie melodii piosenki <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i>. 	– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych,	I.5, III.5, III.8	1, 5		
	– rozpoznaje piosenkę, wymienia jej tytuł,	IV.7	1, 8		

	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentacja piosenki <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i>. • <i>Światło gwiazdy</i> – zabawa ruchowa. • Czytanie tekstu z N. • <i>Łączymy ze sobą substancje – zabawy badawcze</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w instrumentacji piosenki, – rozpoznaje głoskę, którą rozpoczyna się jego imię, – czyta tekst z N., – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5, IV.7</p> <p>I.5</p> <p>IV.2, IV.4, IV.9, IV.15</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):					
<ul style="list-style-type: none"> • wykonanie pracy plastycznej, • wzbogacanie wiedzy na temat zjawisk zachodzących w kosmosie, • doskonalenie umiejętności porządkowania elementów zgodnie z podanym kryterium, • tworzenie warunków do eksperymentowania, szacowania, przewidywania. 					
5. Droga mleczna	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Witaj</i> – zabawa powitalna. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi i N. w 	II.8, III.5,	1, 5	Tablica demonstracyjna nr 43

	<ul style="list-style-type: none"> • Praca z bajkową tablicą. • <i>Galaktyka spiralna</i> – ćwiczenie graficzne. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 23 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Droga mleczna</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Lot międzygwiazdny</i> – zabawa ruchowa. • Kosmiczne zagadki logiczne. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Gwiazdy: czteroramienna, pięcioramienna i sześcioramienna</i> – zabawa orientacyjno-porządkowa; <i>Kosmita</i> – zabawa bieżna.. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Kosmiczne niedźwiedzie</i>. • <i>Łazik marsjański</i> – zabawa 	<p>wybrany przez siebie sposób,</p> <ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w grupowej aktywności, – rysuje labirynt według instrukcji N., – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – wyjaśnia termin <i>Droga Mleczna</i>, – uczestniczy w zabawie, – porządkuje elementy zgodnie z podaną cechą, – szacuje, przewiduje różne drogi prowadzące do rozwiązania podanego problemu, – uczestniczy w zabawach ruchowych na świeżym powietrzu, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, – porusza się według instruk- 	<p>III.8, IV.7</p> <p>II.8, IV.4, IV.9</p> <p>I.7, III.8, IV.9, IV.14</p> <p>I.5</p> <p>I.5, III.8, IV.1, IV.8</p> <p>I.5</p> <p>III.8, IV.9, IV.12, IV.13, IV.15</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.7</p> <p>I.5</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 8</p> <p>1, 8</p>	<p>Myślę logicznie, B, s. 25</p> <p>wyprawka B, karta 24, naklejki z zestawu; gwiazdy i planety; bajkowa karta przedszkolaka, naklejki z zestawu</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>ruchowa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Kim jestem i z jakiej pochodzi planeta?</i> – zabawa słowna. • <i>Tajemnice kosmosu</i> – ewaluacja. • Praca z bajkową kartą przedszkolaka. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>cji kolegi lub koleżanki,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwija słownictwo, wcielając się w rolę ufoludka i opowiadając o sobie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje naklejkę i nakleja ją na bajkowej karcie, – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.2</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>IV.9</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
--	--	--	--	---	--

Luty, tydzień 4

Krąg tematyczny (temat tygodnia): **Zawody**

Treści programowe:

Fizyczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- zwracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
- samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
- porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
- dbanie o porządek na półkach indywidualnych.

Językowa aktywność dziecka:

- rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
- wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zginięcie i zaginięcie papieru, wycinanie, wydzieranie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
- wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
- odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie).

Artystyczna aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, płasach przy muzyce;

- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:

- utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
- uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
- przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
- ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
- przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
- dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
- sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
- wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
- aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
- przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
- wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
- bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
- informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
- naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.

Emocjonalny obszar rozwoju dziecka

Spółeczna aktywność dziecka:

- wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
- określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;

- radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
- zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach.

Spoleczny obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
- uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
- przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współzycie w grupie;
- dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
- cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
- pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
- szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
- współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
- unikanie zachowań agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
- uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
- dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
- odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań.

Poznawczy obszar rozwoju dziecka

Spoleczna aktywność dziecka:

- podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej.

Językowa aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
- aktywne słuchanie rozmówcy;
- wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
- wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
- swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;

- przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
- stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
- wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
- odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
- obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
- wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
- powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
- słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
- układanie rymów do podanych słów;
- wspólne z nauczycielem czytanie tekstów obrazkowo-wyrazowych (nauczyciel czyta tekst, dzieci podają nazwy obrazków);
- wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się daną sylabą;
- umiejętność odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
- rozpoznawanie liter drukowanych – małych i wielkich;
- tworzenie wyrazów z poznanych liter i ich odczytywanie;
- zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisanie jest jedną z form komunikowania się ludzi;
- całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywnie ich wymienianie);
- wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientację przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
- rozumienie wybranych znaków umownych.

Artystyczna aktywność dziecka:

- słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
- nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
- śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
- wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania...) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
- poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewnianek i sposobu gry na nich;
- wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);

- wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
- uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, piasach przy muzyce;
- reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
- estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
- improwizowanie piosenki ruchem;
- dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
- tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
- tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
- rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
- odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną.

Poznawcza aktywność dziecka:

- uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
- uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość;
- wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
- rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
- dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
- mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
- nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
- uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
- uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
- rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamka z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historiijkach;
- słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
- poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
- wykonywanie ćwiczeń w parach;
- budowanie danego szeregu według wzrastającej lub malejącej liczby elementów, wielkości, natężenia barwy;

- łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
- klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
- rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
- porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
- rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
- rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
- nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
- wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
- składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
- kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
- segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium.

Program wychowania przedszkolnego, Grupa MAC S.A. 2020 (s. 41–45, 46–48, 50, 52–54, 56, 57, 59–60, 61–62, 65, 66–67, 68, 71–72, 78).

Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myśle logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie mowy, • rozwijanie umiejętności budowania zdań, • poznawanie nazw zawodów z przeszłości i współczesnych, • poznawanie nazw narzędzi potrzebnych do wykonywania wybranych zawodów. 					
1. Zawody dawniej i dziś	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miły poranek</i> – zabawa powitalna. • <i>Skrzynia skarbów</i> – ogląda- 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi, machając z uśmiechem, – wymyśla nowe zastosowa- 	II.8, III.5, III.8 IV.1, IV.2	1, 5 1, 5	tablica demonstracyjna nr 26; karty pracy B, cz. 3, s. 26

	<p>nie zawartości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Co robię?</i> – zabawa dramatowa • Zestaw ćwiczeń porannych nr 24 – rozwijanie motoryki dużej. • Słuchanie wiersza Moniki Czoik-Nowickiej <i>Kim zostanę, gdy dorosnę.</i> • <i>Nasze zawody</i> – zabawa ruchowa. • <i>Zawody dawnej i dziś</i> – zapoznanie z zawodami z przeszłości i współczesnymi. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – rozmowy o starych i nowych przedmiotach; <i>Jestem robotem</i> – zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na sygnał dźwiękowy. • <i>Zawód, który cieszysz</i> – zapoznanie z piosenką tygodnia. • <i>Kelnerzy</i> – zabawa ruchowa. 	<p>nie do przedmiotu codziennego użytku,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawia czynność związaną z wylosowanym przedmiotem, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wypowiada się na podstawie wysłuchanego tekstu, – układa zdania z nazwami zawodów, – bierze udział w zabawie ruchowej przy muzyce, – wymienia nazwy zawodów z przeszłości i współczesnych, – wymienia nazwy narzędzi potrzebnych do wykonywania wybranych zawodów, – rozmawia na temat starych i nowych przedmiotów; reaguje na sygnał dźwiękowy, – słucha piosenki, wypowiada się na jej temat, – pokonuje wyznaczoną trasę trzymając na plastikowym 	<p>I.5, IV.1, IV.2</p> <p>I.5</p> <p>I.5, IV.2, IV.5, IV.20</p> <p>I.5</p> <p>I.7, IV.1, IV.2, IV.9, IV.20</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>I.5, III.5, III.8</p> <p>I.5</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 7</p> <p>1, 5, 7</p> <p>1, 3, 5, 7</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p>	
--	--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Zawody dawniej i dziś</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<p>talerzyku małą piłeczkę,</p> <ul style="list-style-type: none"> – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Myśle logicznie</i>
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej, • doskonalenie umiejętności liczenia, • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie prawidłowej postawy podczas ćwiczeń. 					
2. Pilot	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miły poranek</i> – zabawa powitalna. • Tworzenie słowa na podstawie sylab. • <i>Konstruktorzy</i> – zabawa w grupach. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 24 – rozwijanie motoryki dużej. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi, machając z uśmiechem, – tworzy słowa na podstawie sylab, – układa razem z kolegami i koleżankami cyfrę lub znak z własnego ciała, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, 	<p>II.8, III.5, III.8</p> <p>IV.2, IV.9</p> <p>I.5, III.5</p> <p>I.5</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p>	karty pracy B, cz. 1, s. 27

	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy z samolotami – zajęcia matematyczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – przeliczanie w różnych sytuacjach; <i>Księgowy</i> – zabawa ruchowa. • Utrwalenie refrenu piosenki <i>Zawód, który cieszy</i>. Nauka pierwszej zwrotki piosenki na zasadzie echa muzycznego. • <i>Zabawa</i> – rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej. • <i>Kim jest pilot?</i> – zapoznanie z zawodem pilota. • <i>Mój samolot</i> – wykonanie samolotu techniką origami. • <i>Pilot</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega rytm w ciągu obrazków i go kontynuuje, – przelicza w dostępnym dla siebie zakresie, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – rozumie konieczność zachowania prawidłowej postawy ciała podczas wykonywania ćwiczeń, – przelicza obiekty podczas spaceru i w czasie zabawy, – śpiewa pierwszą zwrotkę i refren piosenki, – gra na instrumencie, – wie, czym zajmuje się pilot, – tworzy samolot z papieru, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi; organizuje wspólne zabawy, – samodzielnie wykonuje 	<p>I.5, IV.9, IV.12, IV.15</p> <p>I.8</p> <p>I.5, III.5, III.8, IV.15</p> <p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.20 I.9</p> <p>I.5</p> <p>III.5, IV.2,</p>	<p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
--	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	podstawowe czynności higieniczne.	IV.5 I.6, III.1, III.5 I.1, I.2, I.3	1, 5 1, 5	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, Nasza bajka. Czytam, piszę, liczę. Nasza bajka. Myślę logicznie
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • doskonalenie umiejętności łączenia ruchu z grą na instrumentach, • rozwijanie umiejętności współdziałania z N., • poznanie pracy choreografa, • rozwijanie spostrzegawczości. 					
3. Choreograf	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miły poranek</i> – zabawa powitalna. • <i>Dzięki komu mamy...?</i> – burza mózgów. • <i>Kołyszymy się do rytmu</i> – zabawa ruchowa. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 24 – rozwijanie motoryki dużej. 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi, machając z uśmiechem, – wymieniają nazwy zawodów, które przyczyniają się do powstawania przedmiotów codziennego użytku, – porusza się w korowodzie, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, 	II.8, III.5, III.8 IV.1, IV.2, IV.20 I.5 I.5	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5	karty pracy B, cz. 1, s. 28

	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy z muzyką. • <i>Choreograf</i> – co to za zawód. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer wokół przedszkola obserwowanie pogody; <i>Wyszukujemy przedmioty</i> – zabawa ruchowa. • <i>Dbam o stopy</i> – zabawa ruchowa. • <i>Tańczące linie</i> – ćwiczenie grafomotoryczne. • <i>Tańczymy poloneza</i> – przypomnienie figur tańca. • <i>Choreograf</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa piosenkę, – potrafi łączyć ruch z grą na instrumencie, – wie, kim jest choreograf – obserwuje pogodę; dzieli nazwy przedmiotów na sylaby, – spaceruje po powierzchniach o różnej fakturze, – rysuje po śladach, – tańczy poznany taniec, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>I.5, III.5, IV.7</p> <p>IV.2, IV.5, IV.9, IV.12, IV.20</p> <p>I.5, III.5, IV.18</p> <p>I.5</p> <p>I.7</p> <p>IV.7</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 3, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, <i>Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myślę</i>

					<i>logicznie</i>
Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne): <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności fizycznej, • rozwijanie świadomości własnego ciała, • rozwijanie zainteresowań badawczych, • poszerzanie wiedzy na temat jesieni. 					
4. Archeolog	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miły poranek</i> – zabawa powitalna. • <i>Zawody</i> – składanie obrazka z części. • Kolorowanie na dole strony liter i liczb, które mijają po drodze archeolog. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 24 – rozwijanie motoryki dużej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. • <i>Warsztaty archeologiczne</i> – zabawy badawcze. • Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola – obserwacja przechodniów; <i>Uwaga wy-</i> 	Dziecko: <ul style="list-style-type: none"> – wita się z dziećmi, machając z uśmiechem, – układa puzzle, – koloruje litery i liczby, które mijają po drodze archeolog, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych, – rozumie konieczność zachowania prawidłowej postawy ciała podczas wykonywania ćwiczeń, – uczestniczy w zabawach badawczych, – obserwuje przechodniów podczas spaceru; omija ślalomem obręcze, 	II.8, III.5, III.8 IV.9, IV.20 I.7, IV.4, IV.8, IV.9, IV.15 I.5 I.8 I.5, I.7, I.9, IV.1, IV.2, IV.4, IV.13, IV.9, IV.13, IV.20	1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 5 1, 3, 5 1, 5	karty pracy B, cz. 3, s. 29 <i>Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 52</i>

	<p><i>kopaliska!</i> – zabawa ruchowa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrwalenie melodii piosenki <i>Zawód, który cieszy</i>. • Instrumentacja utworu muzycznego <i>Cztery pory roku. Jesień</i> Antonia Vivaldiego, z wykorzystaniem plastikowych butelek po napojach. • <i>Przejdźcie z piłką</i> – zabawa ruchowa. • <i>W muzeum archeologicznym</i> – zabawa sensoryczna. • <i>Archeolog</i> – podsumowanie. • Zabawy dowolne w wybranym kąciku zainteresowań. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje piosenkę, wymienia jej tytuł, – gra rytmicznie z wykorzystaniem plastikowych butelek, – pokonuje linię prostą z przyborem w rękach, – rysuje na tacce wypełnionej mąką, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – bawi się z innymi, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.7</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.5</p> <p>I.6, I.9</p> <p>III.5, IV.2, IV.5</p> <p>I.6, III.1, III.5, IV.11</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p>	
Temat dnia	Aktywność i działalność dziecka	Cele operacyjne	Punkty z obszarów podstawy programowej	Numer rozwijanej kompetencji kluczowej	Karty pracy, tablice demonstracyjne, wyprawka, Nasza bajka. Przygotowanie do czytania, pisanie, liczenia, Nasza bajka. Myślę logicznie
<p>Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie sprawności manualnej, 					

- zapoznanie z pracą projektanta mody,
- doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania figur geometrycznych,
- doskonalenie umiejętności określenia położenia obiektu na płaszczyźnie.

5. Projektant	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Miły poranek</i> – zabawa powitalna. • <i>Jak się dziś czujesz?</i> – określanie nastroju. • <i>Jesienne rytmy</i> – układanie szeregu. • <i>Liście i wiatr</i> – wyrabianie reakcji na zmiany dynamiczne. • Zestaw ćwiczeń porannych nr 3 – rozwijanie motoryki dużej. • <i>Jesienna garderoba</i> – zajęcia plastyczne. • <i>Jesienne zabawy</i> – zabawy zespołowe. • Zabawy na świeżym powietrzu: <i>Każdy ma swój cień</i> – zabawy z cieniem; dowolne zabawy z wykorzystaniem sprzętu znajdującego się na placu przedszkolnym. • Przypomnienie zabaw muzycznych z całego tygodnia. • Śpiew – zbiorowy i indywidualny – piosenki <i>Idzie je-</i> 	<p>Dziecko:</p> <ul style="list-style-type: none"> – improwizuje ruchem taniec liści, – określa swój nastrój na wachlarzu emocji i uzasadnia wybór, – odtwarza szereg utworzony z liter przez N., – reaguje na dynamikę gry umownym działaniem, – uczestniczy w ćwiczeniach porannych, – wykonuje pracę plastyczną, – odgrywa określoną rolę, – tworzy scenki dramatyczne, – rysuje jesiennie skojarzenia, – wie, co to jest cień; bezpiecznie bawi się na placu przedszkolnym, – uczestniczy w zabawach muzycznych, – śpiewa piosenkę, 	<p>I.5, III.3, IV.7</p> <p>II.1, II.2, II.4, II.6</p> <p>IV.12</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>I.5</p> <p>I.5, IV.1, IV.7, IV.8</p> <p>I.5, II.8, III.5, IV.5, IV.8</p> <p>I.5, III.5, IV.1, IV.2, IV.8</p> <p>I.5, IV.7</p> <p>IV.7</p>	<p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 5, 8</p> <p>1, 3, 5</p> <p>1, 8</p> <p>1, 8</p>	<p><i>Myślę logicznie</i> B, s. 26; wyprawka B, karta 25, bajkowa karta przedszkolaka, naklejki z zestawu</p>
---------------	--	---	--	---	--

	<p><i>sień poprzez świat.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonanie eksperymentu z szyszką sosny. • <i>Jesień w parku, w lesie</i> – ewaluacja. • Praca z kolorową kartą. • Czynności samoobsługowe zgodne z planem dnia. 	<ul style="list-style-type: none"> – prowadzi obserwację szyszki zanurzonej w wodzie, – kończy zdania rozpoczęte przez N., – odszukuje małą naklejkę z rysiem i nakleja ją w kółku na karcie, – samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne. 	<p>IV.13</p> <p>III.5, IV.2, IV.5 IV.9</p> <p>I.1, I.2, I.3</p>	<p>1, 3, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1, 5</p> <p>1</p>	
--	--	---	---	---	--