|  |
| --- |
| **Wrzesień, tydzień 1** |
| **To jestem ja** |
| **Treści programowe:** **Fizyczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** zawracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
* określanie swoich cech fizycznych: wzrost (w odniesieniu do innych), kolor włosów, kolor oczu;
* samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
* porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
* dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
* określanie swoich cech fizycznych: wzrost, kolor włosów, oczu;
* spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
* tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
* wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

*Językowa aktywność dziecka:** rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
* nazywanie części ciała;
* nabywanie świadomości własnego ciała (tzn. poprawnego nazywania części ciała, rozumienia ich funkcji, znajomości stron ciała);
* wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
* rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
* wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
* odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
* określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
* rozwijanie koordynacji ruchowej (głownie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
* rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
* gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
* nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
* nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

*Artystyczna aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przezywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
* improwizowanie ruchowe do dowolniej muzyki;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:** nazywanie części ciała;
* utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
* uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
* uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
* przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
* ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
* przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
* dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rak, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
* sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
* wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
* aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
* przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
* wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
* bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
* informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
* naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
* zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
* odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
* przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
* sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;

**Emocjonalny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
* określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
* radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
* zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
* czynny udział w dekorowaniu sali;
* podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

**Społeczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
* określanie swoich cech fizycznych: wzrost (w odniesieniu do innych), kolor włosów, kolor oczu;
* uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
* przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
* pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
* unikanie zachować agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
* uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
* wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
* określanie swoich cech fizycznych: koloru oczu;
* samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
* wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

**Poznawczy obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
* opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
* oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwróceni uwagi na piękno naszego kraju;
* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

*Językowa aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
* aktywne słuchanie rozmówcy;
* wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
* wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
* swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
* przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
* stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
* wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
* odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
* obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
* wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
* powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
* słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
* układanie rymów do podanych słów;
* wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się dana sylabą;
* umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
* zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
* całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
* wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientacje przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
* rozumienie wybranych znaków umownych;
* sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
* mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
* używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
* prawidłowe stosowanie przyimków;
* posługiwanie się poprawną mową;
* poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
* poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
* wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
* czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań.

*Artystyczna aktywność dziecka:** słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
* nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
* śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
* wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania…) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
* poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewienek i sposobu gry na nich;
* wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
* wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
* estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
* improwizowanie piosenki ruchem;
* dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
* tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
* tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
* odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
* wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
* wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
* wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

*Poznawcza aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
* wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
* rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
* dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
* mierzenie długości (szerokości) za pomocą: sznurka, dłoni, stopy, kroków;
* mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
* nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
* uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
* uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
* słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
* nazywanie i wskazywanie części ciała występujących podwójnie, parami – oczu, uszu, nóg;
* poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
* wykonywanie ćwiczeń w parach;
* łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
* klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
* rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
* nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
* oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
* wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
* kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
* segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
* inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
* wyjaśnienie roli zmysłów w życiu człowieka;
* rysowanie z wyobraźni;
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów);
* orientowanie się na kartce papieru, wskazywanie, np. prawego górnego rogu, lewego górnego rogu kartki itd.;
* rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie;
* nazywanie źródeł dźwięków.
 |
| **Wrzesień, tydzień 2** |
| **Moja grupa** |
| **Treści programowe:** **Fizyczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** zawracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
* samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
* porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
* dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
* spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
* tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
* wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

*Językowa aktywność dziecka:** rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
* wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
* rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
* wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
* odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
* określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
* rozwijanie koordynacji ruchowej (głownie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
* rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
* gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
* nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
* nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

*Artystyczna aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przezywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
* improwizowanie ruchowe do dowolniej muzyki;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
* uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
* uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
* przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
* ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
* przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
* dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rak, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
* sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
* wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
* aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
* wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
* bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
* informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
* naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
* zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
* odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
* przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
* sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;

**Emocjonalny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
* zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
* podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

**Społeczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
* uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
* przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
* pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
* unikanie zachować agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
* uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
* wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
* samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
* wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

**Poznawczy obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
* opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
* oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwróceni uwagi na piękno naszego kraju;
* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

*Językowa aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
* aktywne słuchanie rozmówcy;
* wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
* wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
* swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
* przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
* stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
* wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
* odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
* obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
* wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
* słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
* wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się dana sylabą;
* umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
* zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
* całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
* wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientacje przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
* rozumienie wybranych znaków umownych;
* sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
* mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
* używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
* posługiwanie się poprawną mową;
* poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
* stosowanie słów przeciwstawnych, zdrobnień, zgrubień;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
* poznawanie zapisu swojego imienia i zapisu imion kolegów i koleżanek z grupy rozpoznawanie ich, układanie liter według wzoru;
* układanie swojego imienia z liter bez wzoru;
* wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
* czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań.

*Artystyczna aktywność dziecka:** słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
* nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
* śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
* wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania…) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
* poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewienek i sposobu gry na nich;
* wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
* wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
* estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
* improwizowanie piosenki ruchem;
* dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
* tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
* tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
* odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
* wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
* wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
* wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

*Poznawcza aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
* wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
* dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
* mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
* nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
* uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
* uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
* słuchanie rymowanek, wierszy, opisujących nierealne miejsca, postacie, zdarzenia;
* poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
* wykonywanie ćwiczeń w parach;
* klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
* rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
* porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
* rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
* nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
* wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
* składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
* kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
* segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
* inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
* rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie;
* nazywanie źródeł dźwięków:
* wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
* rozwijanie zainteresowania podejmowaniem prób pisania;
* liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską.
 |
| **Wrzesień, tydzień 3** |
| **Moja droga do przedszkola** |
| **Treści programowe:** **Fizyczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** zawracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
* samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
* porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
* dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
* pełnienie dyżurów, np. przy nakrywaniu stołu do posiłków;
* spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
* wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

*Językowa aktywność dziecka:** rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
* wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
* rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
* wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
* odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
* określanie kierunku pisania (rysownia) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
* rozwijanie koordynacji ruchowej (głownie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
* rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
* gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
* nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
* nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

*Artystyczna aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przezywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
* budowanie z naturalnych materiałów (piasek, śnieg); konstruowanie z tworzywa przyrodniczego, korka, drutu, papieru, wełny;
* improwizowanie ruchowe do dowolniej muzyki;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
* uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
* uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
* przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
* ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
* przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
* dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rak, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
* sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
* wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
* aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
* przeplatanie aktywności ruchowej z odpoczynkiem;
* poznawanie zasad ruchu drogowego dotyczących prawidłowego i bezpiecznego poruszania się po ulicach i drogach;
* wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
* poznawanie roli policjanta;
* poznawanie sytuacji zagrażających bezpieczeństwu; bawienie się w miejscach niedozwolonych, np. przy ruchliwej ulicy, na zamarzniętym stawie, zabawy różnymi źródłami ognia, które mogą być przyczyna pożaru;
* bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
* informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
* naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
* zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
* odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
* zdobywanie wiedzy na temat na temat instytucji dbających o bezpieczeństwo ludzi, np. komendy policji, pogotowia ratunkowego;
* przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
* sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić.

**Emocjonalny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
* radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach , rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
* zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na łonie natury;
* czynny udział w dekorowaniu sali;
* podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

**Społeczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
* uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
* przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
* pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
* unikanie zachować agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
* uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* odpowiadanie na zadane pytania, formułowanie własnych pytań;
* wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
* wskazywanie lokalizacji miejsca swojego zamieszkania na mapie Polski;
* samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
* wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

**Poznawczy obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** określanie tego, co dziecko robi dobrze;
* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
* oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwróceni uwagi na piękno naszego kraju;
* zaznajamianie z zasadami ruchu drogowego, z wykorzystaniem zabaw tematycznych, literatury, wycieczek;
* wskazywanie lokalizacji swojej miejscowości na mapie Polski;
* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

*Językowa aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
* aktywne słuchanie rozmówcy;
* wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
* wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
* swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
* przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
* stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
* wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
* odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
* obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
* wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
* powtarzanie słów zawierających głoski opozycyjne, np. kura – góra, piórko – biurko;
* słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
* wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się dana sylabą;
* umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
* zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
* całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
* wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientacje przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
* rozumienie wybranych znaków umownych;
* sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
* mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
* używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
* prawidłowe stosowanie przyimków;
* posługiwanie się poprawną mową;
* poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
* wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
* czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
* wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
* liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską.

*Artystyczna aktywność dziecka:** słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
* nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
* śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
* wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania…) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
* poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewienek i sposobu gry na nich;
* wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
* poznawanie znaczenia pasów, sygnalizacji świetlnej, znaków drogowych;
* poznawanie wybranych pojazdów, w tym specjalistycznych, np.: straży pożarnej, karetki pogotowia, policji;
* wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
* estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
* improwizowanie piosenki ruchem;
* dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
* tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
* tworzenie różnych przestrzennych kompozycji z wykorzystaniem palców, dłoni, całego ciała;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
* odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
* wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
* wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
* wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
* podawanie numerów telefonów alarmowych do służb ratowniczych;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

*Poznawcza aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
* wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
* dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
* mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
* nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
* uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
* uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
* poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
* wykonywanie ćwiczeń w parach;
* łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
* klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
* rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
* nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
* poznawanie właściwości piasku, gliny poprzez zabawy;
* wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
* składanie pociętych obrazków w całość bez wzoru;
* kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
* inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
* rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie;
* nazywanie źródeł dźwięków;
* wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
* określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
* posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
* nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych.
 |
| **Wrzesień, tydzień 4** |
| **Idzie jesień… przez las, park** |
| **Treści programowe:** **Fizyczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** zawracanie uwagi na kulturę spożywania posiłków;
* samodzielne rozbieranie się i ubieranie oraz dbanie o swoją garderobę;
* porządkowanie po sobie miejsc zabaw, pracy i spożywania posiłków;
* dbanie o porządek na półkach indywidualnych;
* spożywanie posiłków – korzystanie z serwetek;
* tworzenie okazjonalnych kącików zainteresowań;
* wykazywanie inicjatywy w dbałości o salę zajęć.

*Językowa aktywność dziecka:** rozwijanie sprawności całego ciała (w toku wykonywania czynności samoobsługowych, zabaw ruchowych i ćwiczeń gimnastycznych);
* wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np.: lepienie z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru, wycinanie, wydzieranie;
* rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np.: powtarzanie ruchów innej osoby w czasie zabawy;
* wykonywanie czynności z dużym i małym napięciem mięśniowym w toku zabaw ruchowych i ćwiczeń plastycznych;
* odwzorowywanie elementów (przerysowywanie, rysowanie według wzoru, kalkowanie);
* określanie kierunku pisania (rysowania) – od lewej strony linii do prawej i od góry kartki do dołu;
* rozwijanie koordynacji ruchowej (głownie skoordynowanej współpracy ruchów ramienia, przedramienia, nadgarstka i palców);
* rozwijanie koordynacji ruchowo-słuchowo-wzrokowej;
* gospodarowanie przestrzenią kartki (wykonywanie prac plastycznych na papierze o różnych formatach – z tendencją do przechodzenia do małych, zamkniętych powierzchni);
* nabywanie płynności ruchów rąk (np. w toku swobodnych ruchów tanecznych, gimnastycznych ćwiczeń ramion, zadań plastycznych wymagających zamalowania dużych przestrzeni kartki);
* nabywanie precyzji wykonywania ruchów dłońmi (np. ubieranie lalek, zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł, dekorowanie kartki).

*Artystyczna aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków, przezywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań;
* improwizowanie ruchowe do dowolniej muzyki;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowiska pracy i porządkowanie go po zakończonej pracy.

*Ruchowa i zdrowotna aktywność dziecka:** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i ciała drugiej osoby (np. w kontekście kształtowania prawidłowej postawy);
* uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno-porządkowych, bieżnych, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych w terenie (w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku) w różnych porach roku (na śniegu, w wodzie);
* uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych;
* przeplatanie aktywności ruchowej odpoczynkiem;
* ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku (zapobieganie przegrzaniu i zmarznięciu);
* przebywanie na świeżym powietrzu; uczestniczenie w spacerach, zabawach i ćwiczeniach ruchowych;
* dbanie o higienę poprzez codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rak, zwłaszcza po pobycie w toalecie i po zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia; zwracanie uwagi na estetyczny wygląd, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy, pracy, nauki;
* sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia;
* wyrabianie nawyków zdrowotnych, np. samodzielnego ubierania się, poprawnego korzystania z toalety, właściwego zachowania się przy stole, przestrzegania zasad bezpieczeństwa w toku zabaw ruchowych i innych;
* aktywne uczestniczenie w zabawach na świeżym powietrzu;
* wybieranie bezpiecznego miejsca do zabaw;
* bezpieczne korzystanie ze sprzętu sportowego, urządzeń znajdujących się na placu zabaw;
* informowanie nauczyciela o wszystkich sytuacjach budzących wątpliwości i obawy;
* naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała lub samych rąk sposobów poruszania się zwierząt itp.;
* zacieśnianie kontaktów interpersonalnych z grupą poprzez wspólne organizowanie zabaw ruchowych;
* odpowiednie dobieranie miejsc zabaw przy stoliku, biurku (miejsce dobrze oświetlone, krzesło dopasowane do wzrostu dziecka);
* przewidywanie skutków wynikających z niebezpiecznych zabaw i zachowań;
* sygnalizowanie potrzeby pomocy w sytuacjach zagrożenia, zwracanie się do osób, które mogą tej pomocy udzielić;

**Emocjonalny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** wyrażanie i nazywanie różnych emocji podczas zabaw;
* określanie sytuacji wywołujących różne emocje, np.: radość, złość, smutek, strach;
* radzenie sobie z emocjami poprzez udział w zabawach, rozmowach, słuchaniu wybranych utworów literackich;
* zapraszanie innych dzieci do wspólnej zabawy;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* zwracanie się o pomoc w trudnych sytuacjach;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czerpanie radości i satysfakcji z przebywania na lonie natury;
* czynny udział w dekorowaniu sali;
* podejmowanie prób samodzielnego rozwiązywania problemu.

**Społeczny obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** prezentowanie swoich wyrobów, dokonanie samooceny ich wykonania;
* uczestniczenie w sytuacjach stwarzających możliwość wyboru, przewidywanie skutków zachowań, zwracanie uwagi na konsekwencje wynikające z danego wyboru;
* przestrzeganie wspólnie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie;
* dostrzeganie potrzeb innych, szanowanie ich;
* cieszenie się z sukcesów drugiej osoby;
* pomaganie kolegom w sytuacjach wywołujących smutek;
* szanowanie wytworów pracy innych oraz ich własności;
* współdziałanie podczas zabaw, gier, tańców integracyjnych;
* unikanie zachować agresywnych, powstrzymywanie ich, dążenie do kompromisu;
* uczestniczenie we wspólnych zabawach, np.: ruchowych, prowadzonych metodą Rudolfa Labana, Weroniki Sherborne, wspólne wykonywanie prac plastycznych;
* dzielenie się wrażeniami, spostrzeżeniami z obserwacji danego zdarzenia, danej sytuacji;
* odpowiadanie na zadań pytania, formułowanie własnych pytań;
* wykazywanie się inicjatywą w sytuacjach nowych, nieznanych;
* samodzielne wykonywanie różnych czynności rozwijających poczucie odpowiedzialności za powierzone zadanie;
* wykorzystywanie sytuacji dnia codziennego do nabywania umiejętności samooceny;
* szanowanie odmowy uczestnictwa w niechcianych sytuacjach;
* czynne uczestniczenie w ustalaniu reguł i zasad współżycia w grupie.

**Poznawczy obszar rozwoju dziecka***Społeczna aktywność dziecka:** podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
* opowiadanie o sobie w grupie rówieśniczej;
* oglądanie zdjęć, ilustracji, słuchanie wierszy, opowiadań – odwoływanie się do własnych obserwacji w celu zwróceni uwagi na piękno naszego kraju;
* podejmowanie prób posługiwania się przyborami i narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem oraz w sposób twórczy i niekonwencjonalny.

*Językowa aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach polegających na odtwarzaniu dźwięków, np. w zabawie w echo melodyczne, wokalne;
* aktywne słuchanie rozmówcy;
* wyklaskiwanie rytmicznych fragmentów piosenek;
* wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z rówieśnikami w codziennych sytuacjach;
* swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach grupowych;
* przekazywanie swoich odczuć, intencji w sposób werbalny i niewerbalny;
* stosowanie w wypowiedziach właściwych form fleksyjnych wszystkich odmiennych części mowy: czasownika, rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika;
* wypowiadanie się złożonymi zdaniami, stosowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi;
* odpowiadanie na pytania, poprawne formułowanie pytań;
* obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów, porównywanie ich z tym, co się znajduje dalej;
* wymawianie samogłosek, a potem wymawianie za nauczycielem spółgłosek;
* słuchanie zdań, wyodrębnianie w nich słów; liczenie słów w zdaniach; układanie zdań z określonej liczby słów; określanie kolejnych słów w zdaniu;
* układanie rymów do podanych słów;
* wyodrębnianie w słowach sylab, określanie ich kolejności; dzielenie słów na sylaby; liczenie sylab w słowach; tworzenie słów rozpoczynających się, kończących się dana sylabą;
* umiejętne odczytywanie często stosowanych oznaczeń i symboli;
* zwracanie uwagi na fakt, że czytanie obok mówienia i pisania jest jedną z form komunikowania się ludzi;
* całościowe rozpoznawanie napisów umieszczonych w sali zajęć – nazw znajdujących się tam zabawek, kącików zainteresowań, roślin (sukcesywne ich wymienianie);
* wykonywanie ćwiczeń rozwijających orientacje przestrzenną (przygotowanie do czytania od lewej strony do prawej);
* rozumienie wybranych znaków umownych;
* sprawne posługiwanie się mową w różnych sytuacjach;
* mówienie z właściwą dla siebie intonacją;
* używanie spójników w celu uzyskania dłuższych wypowiedzi;
* prawidłowe stosowanie przyimków;
* posługiwanie się poprawną mową;
* poprawne wypowiadanie się w czasach przyszłym i przeszłym;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na ważne tematy, samodzielne werbalizowanie własnych potrzeb i decyzji;
* formułowanie dłuższych wypowiedzi na dowolny temat;
* wyodrębnianie zdań w wypowiedziach, liczenie ich, układanie wypowiedzi, np. na temat obrazka, składającej się z określonej liczby zdań;
* czytanie całościowe wyrazów, równoważników zdań;
* wyodrębnianie w słowach głosek: w wygłosie, nagłosie, śródgłosie;
* liczenie głosek w słowach; układanie słów rozpoczynających się, kończących się daną głoską.

*Artystyczna aktywność dziecka:** słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela oraz nagrań;
* nauka piosenek fragmentami, metodą ze słuchu;
* śpiewanie piosenek – zbiorowe i indywidualne;
* wykorzystanie naturalnych efektów perkusyjnych (klaskania, tupania, stukania…) do akompaniamentu podczas słuchania lub śpiewania piosenek;
* poznawanie wyglądu instrumentów perkusyjnych: kołatki, grzechotki, bębenka, trójkąta, talerzy, drewienek i sposobu gry na nich;
* wykonywanie akompaniamentu do piosenek na instrumentach perkusyjnych oraz innych przedmiotach – indywidualnie lub grupowo (tworzenie *orkiestry*);
* wykonywanie prostych, jedno-, dwutaktowych tematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych, pląsach przy muzyce;
* reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu;
* estetyczne, rytmiczne poruszanie się przy muzyce;
* improwizowanie piosenki ruchem;
* dostrzeganie zmian w wysokości dźwięków;
* tworzenie galerii prac plastycznych dzieci, związanych, np. z porami roku;
* rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, akwarelami z użyciem palców lub pędzli, na różnym podłożu; wycinanie, wydzieranie z różnych materiałów, obrysowywanie szablonów, lepienie z gliny, plasteliny, masy solnej i papierowej, modeliny, naklejanie, ugniatanie itd.;
* odczuwanie radości z tworzenia, działania plastycznego;
* wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słowną, ruchową, plastyczną, muzyczną;
* wyczuwanie akcentu metrycznego w taktach dwu-, trzy- i czteromiarowych;
* wykonywanie ćwiczeń dykcyjnych ćwiczących wyrazistość, intonację wypowiedzi;
* samodzielne używanie wybranych narzędzi, przyborów, wybieranie materiałów, organizowanie sobie stanowisk pracy;
* uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, wykorzystujących doświadczenia zbierane podczas poznawania środowiska technicznego, np. składanie zabawek z oddzielnych części, budowanie różnych konstrukcji z klocków; przeżywanie radości z pozytywnych efektów swoich działań.

*Poznawcza aktywność dziecka:** uczestniczenie w zabawach rozwijających: aktywność badawczą, umiejętność rozwiązywania problemów, myślenie, wyobrażenia, umiejętność klasyfikowania, uogólniania, rozumowania przyczynowo-skutkowego, poznawania samego siebie;
* uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcje i radość;
* wykorzystywanie w zabawach (także w sposób niekonwencjonalny) różnych zabawek, przedmiotów, znaków i symboli;
* rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu;
* dbanie o higienę zmysłów, np. unikanie hałasu, krzyku;
* mówienie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem, obrazem, dźwiękiem;
* nauka na pamięć wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają;
* uczestniczenie w zabawach, ćwiczeniach, pracach plastycznych, rozmowach, słuchaniu wierszy, opowiadań sprzyjających koncentracji uwagi;
* uczestniczenie w różnego rodzaju zabawach twórczych (tematycznych, konstrukcyjnych, ruchowych, z elementem pantomimy itd.),
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: rozwiązywanie zagadek, rebusów; określenie kolejności czynności, np. podczas wykonywania zamku z piasku; zadawaniu pytań; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; określania kolejności zdarzeń w różnych sytuacjach, historyjkach;
* poruszanie się pod dyktando nauczyciela;
* wykonywanie ćwiczeń w parach;
* łączenie przedmiotów w grupy na podstawie cechy percepcyjnej, np. barwy, wielkości, kształtu, a następnie cech funkcyjnych;
* klasyfikowanie przedmiotów według jednej cechy;
* rozróżnianie błędnego liczenia od poprawnego;
* porównywanie szacunkowe liczebności zbiorów, np. poprzez łączenie w pary ich elementów, nakładanie ich na siebie;
* rozróżnianie zbiorów – równolicznych i nierównolicznych;
* rozwijanie wyobraźni przestrzennej (np. poprzez zastosowanie przestrzennych technik plastycznych, takich jak: konstruowanie, modelowanie itp., oraz pozostawianie swobody w zagospodarowaniu przestrzeni kartki w toku rysowania);
* nabywanie wrażliwości dotykowej (poprzez kontakt z różnym materiałem przeznaczonym do działalności plastyczno-konstrukcyjnej, np. sznurkiem, watą, folia aluminiową, papierem ściernym, styropianem);
* wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazów, symboli graficznych;
* kończenie rysowania danego przedmiotu według podanego wzoru;
* segregowanie danych symboli graficznych według przyjętego kryterium;
* oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu;
* rozpoznawanie drzew po ich liściach i owocach;
* obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie późną jesienią, występujących zjawisk atmosferycznych, np.: padającego deszczu, mgły, obniżającej się temperatury, skracającej się długości dnia;
* poznawanie ogólnej budowy grzybów, sposobów ich zbierania;
* obserwowanie, w sposób bezpośredni lub pośredni, zmian zachodzących w przyrodzie w wybranych środowiskach (np.: w lesie, na łące);
* inicjowanie różnego rodzaju zabaw z wykorzystaniem pomysłów dzieci;
* rozwijanie myślenia twórczego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie;
* nazywanie źródeł dźwięków;
* różnicowanie stron ciała – prawej i lewej;
* rozwijanie myślenia logicznego poprzez: analizowanie, syntezowanie, porównywanie, klasyfikowanie, rozwiązywanie zagadek logicznych (sylogizmów), próby logicznego ujęcia motywów własnego działania, łączenie prostych czynności z ich skutkami, układanie historyjek obrazkowych, opowiadanie ich z podaniem przyczyny i skutku danych zdarzeń, słuchanie zdań prawdziwych i zdań fałszywych, ocenianie ich wartości logicznej (np. poprzez wykonywanie określonych ruchów);
* klasyfikowanie przedmiotów pod względem kilku cech wspólnych;
* wskazywanie kierunków od osi własnego ciała, stosowanie określeń: *lewa, prawa, z przodu, z tyłu, z boku*;
* określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: *na prawo od, na lewo od*;
* posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami, w zabawach tropiących;
* nabywanie umiejętności kreślenia w ograniczonej przestrzeni, w układzie szeregowym, linii będących elementami liter (linii: prostych, pionowych, poziomych i ukośnych, falistych, zaokrąglonych, pętli, kół, owali);
* rysowanie literopodobnych szlaczków na dużych płaszczyznach i w liniaturze;
* wyjaśnianie zjawiska usychania liści;
* wyjaśnianie podziału drzew na liściaste i iglaste;
* poznawanie wybranych przedstawicieli grzybów jadalnych (borowik, pieprznik jadalny, maślak) i grzybów niejadalnych (np. muchomor sromotnikowy);
* wymienianie potraw i przetworów sporządzonych z grzybów na podstawie wiadomości własnych;
* odtwarzanie rytmu – w metrum: 2/4, 3/4, 4/4, wystukiwanego, wyklaskiwanego przez nauczyciela.
 |