

Zamierzenia wychowawczo-dydakyczne na miesiąc marzec

- nabywanie wiedzy na temat kina i teatru, kształtowanie spostrzegawczości wzrokowej i logicznego myślenia, rozwijanie sprawności ruchowej, doskonalenie umiejętności odczytywania informacji w formie prostych obrazków, rozwijanie kreatywności i wyobraźni, wdrażanie do właściwego zachowania się w instytucjach kultury,
- wzbogacanie zasobów słownictwa o nazwy lalek teatralnych i niektórych zawodów związanych z filmem i teatrem, kształtowanie umiejętności słuchania tekstu literackiego i tworzenia wypowiedzi, doskonalenie sprawności manualnych, rozwijanie logicznego myślenia i wyobraźni, stwarzanie okazji do pokonywania nieśmiałości i nabywania pewności siebie,
- poznanie zasad obowiązujących podczas zajmowania miejsc na widowni, nabywanie umiejętności odczytywania informacji zapisanej w formie obrazkowej, rozwijanie logicznego myślenia, rozbudzanie ciekawości poznawczej, doskonalenie umiejętności przeliczania i posługiwania się liczebnikami, utrwalanie znajomości zasad zachowania podczas dokonywania zakupów,
- poznanie piosenki z repertuaru dziecięcego, rozwijanie słuchu muzycznego, doskonalenie sprawności ruchowej, kształtowanie poczucia rytmu, zachęcanie do podejmowania aktywności twórczej, rozwijanie kreatywności, samodzielnej zabawy, umożliwianie odczuwania satysfakcji z własnych osiągnięć, wzmacnianie poczucia pewności siebie,
- poznanie cech typowych dla pierwszych filmów, uświadamianie zjawiska powstawania cienia, rozwijanie kreatywności i wyobraźni, pobudzanie i stymulowanie zmysłów, zachęcanie do aktywności poznawczej, wdrażanie do samodzielności podczas wykonywania prac technicznych,
- zapoznanie z określeniem *ubierać się na cebulkę*, poszerzenie wiedzy na temat zmian zachodzących w przyrodzie wczesną wiosną, kształtowanie umiejętności dostosowywania stroju do pogody, rozwijanie sprawności ruchowej, poznawanie atrybutów wiosennej pogody, rozwijanie umiejętności zgodnej współpracy w grupie,
- poznanie przysłowia *W marcu jak w garncu*, kształtowanie umiejętności słuchania tekstu literackiego, rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi, kształtowanie świadomości obecności różnych zjawisk atmosferycznych, nabywanie umiejętności odczytywania informacji w formie prostych obrazków, uwrażliwianie na siłę i nieprzewidywalność przyrody,
- poznawanie sposobu prowadzenia obserwacji przyrodniczych (w postaci kalendarza pogody), doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania liczebności zbiorów, nabywanie umiejętności określania obserwowanych zjawisk atmosferycznych, rozwijanie umiejętności odczytywania i zapisywania informacji w formie prostych obrazków, utrwalenie znajomości nazw dni tygodnia i pór roku oraz kolejności ich występowania, wdrażanie do systematyczności,
- poznanie gatunków i odgłosów ptaków przylatujących wiosną, doskonalenie sprawności ruchowej, rozwijanie umiejętności orientacji w przestrzeni, utrwalenie znajomości określeń położenia przedmiotu względem innego przedmiotu, kształtowanie poczucia formy i „pulsu” muzycznego, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości na otaczającą przyrodę,
- zapoznanie się z kolorami tęczy, doskonalenie umiejętności przeliczania, nabywanie umiejętności przeprowadzania prostych eksperymentów przyrodniczych, rozwijanie

kreatywności i wyobraźni, stymulowanie zmysłów, rozwijanie sprawności manualnej, uwrażliwienie na umożliwienie innym działania,

- poznanie etapów prac wykonywanych wiosną w ogrodzie, poznanie nazw sprzętów ogrodniczych i ich zastosowań, doskonalenie umiejętności słuchania tekstu literackiego, rozwijanie sprawności ruchowej, kształtowanie nawyku dbania o porządek w swoim otoczeniu, wdrażanie do szacunku wobec przyrody i pracy ludzi,
- poznanie nazw wiosennych kwiatów oraz warunków niezbędnych do ich wzrostu, nabywanie wiedzy o sposobie siania i sadzenia kwiatów, doskonalenie umiejętności odpowiadania na pytania oraz słuchania utworów literackich, rozwijanie słuchu fonematycznego, kształtowanie postawy odpowiedzialności za wzrost posadzonej rośliny,
- utrwalenie wiedzy o warunkach niezbędnych do życia i wzrostu roślin, poszerzanie zasobu słownictwa o nazwy wiosennych kwiatów, doskonalenie umiejętności przeliczania i porównywania liczebności elementów zbiorów, kształtowanie umiejętności posługiwania się liczbnikami porządkowymi, stwarzanie okazji do dostrzegania i kontynuowania regularności w układzie, usprawnianie aparatu mowy, doskonalenie umiejętności współpracy w zespole,
- poznanie nowej piosenki, utrwalenie wiedzy na temat wiosennych prac w ogrodzie, kształtowanie poczucia rytmu, doskonalenie sprawności ruchowej, rozwijanie umiejętności naśladowania wskazanych czynności, kształtowanie wyobraźni i wrażliwości na otaczającą przyrodę, doskonalenie umiejętności współpracy w czasie zabawy i pracy grupowej,
- zapoznanie z techniką siania nasion, utrwalenie wiedzy dotyczącej wiosennych roślin, kształtowanie postawy proekologicznej, rozwijanie wrażliwości sensorycznej, rozpoznawanie ziaren za pomocą dotyku, kształtowanie postawy odpowiedzialności za założoną hodowlę rośliny,
- poznanie wybranych tradycji związanych z Wielkanocą, rozwijanie wiedzy na temat działania gospodarstwa wiejskiego, pracy gospodarza (rolnika), utrwalenie znajomości nazw zwierząt hodowlanych i budynków będących częścią gospodarstwa, rozwijanie poczucia odpowiedzialności za zwierzęta hodowlane, doskonalenie sprawności ruchowej i manualnej, kształtowanie nawyku systematycznej pracy,
- poznanie i utrwalenie nazw młodych zwierząt hodowlanych oraz dorosłych zwierząt żeńskich, kształtowanie słuchu fonematycznego, wdrażanie do uważnego słuchania utworu literackiego, rozwijanie poczucia rytmu, kształtowanie postawy odpowiedzialności wynikającej z posiadania zwierząt,
- poznanie nazw członków ptasich rodzin, kształtowanie umiejętności wyodrębniania ze zbioru jednostki na podstawie podanej cechy, wdrażanie do uważnego słuchania i wykonywania zadań w ustalonej kolejności,
- poznanie tradycji wielkanocnych, wdrażanie do rozumienia wartości, jakie niesie kultywowanie tradycji, nauka kroków tańca ludowego, rozwijanie umiejętności rytmicznego poruszania do muzyki, kształtowanie postawy otwartości na różne kultury i religie,
- utrwalenie wiedzy dotyczącej tematu tygodnia, rozwijanie wrażliwości sensorycznej, zachęcanie do kultywowania tradycji wielkanocnych.