

ZAMIERZENIA DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZE NA MIESIĄC GRUDZIEŃ

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstów literackich, wyciągania wniosków na podstawie ich treści, oceny postępowania bohaterów, budowania wypowiedzi na określony temat poprawnej pod względem gramatycznym i logicznym, ładnego recytowania zapamiętanych tekstów;
- poszerzenie słownictwa czynnego dzieci o pojęcie dotyczące wartości *odpowiedzialność, życzliwość, dobro* oraz pojęcia dotyczące najbliższego otoczenia dziecka: *lampiony, girlandy, reżyser, scenografia, sufler, kostiumograf, kolęda, pastorałka*;
- rozwijanie procesów myślowych – pamięć, uwaga dowolna, myślenie przyczynowo- skutkowe;
- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej i głoskowej, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno- obrazkowych;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego, np. *kaloryfer, kominek, piec, drewno, kotłownia, solary, teatr, scena, aktor, kurtyna, widownia, garderoba, lis, sarna, sowa* oraz wprowadzanie liter **k, K, y** i czytanie sylab, wyrazów, krótkich tekstów słowno-obrazkowych;
- rozwijanie umiejętności związanych z przeliczaniem – uświadamianie stałości liczby elementów w zbiorze niezależnie od kierunku liczenia;
- rozwijanie myślenia operacyjnego – uświadamianie stałości masy i wielkości, porównywanie wysokości i długości; posługiwanie się umownymi miarkami i miarkami z podziałką; próby odczytywania wielkości na podziałkach; ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach oraz zbiorach zastępczych;
- wprowadzenie cyfr **4, 5**; kodowanie i dekodowanie informacji za pomocą cyfr **1–5** i znaku =;
- rozwijanie świadomości przyrodniczej i ekologicznej – poznanie ekologicznych sposobów pozyskiwania ciepła do ogrzewania domów w okresie zimowym, zwrócenie uwagi na zjawiska przyrodnicze typowe dla zimy, np. śnieg, szron, lód, poznanie ich cech, warunków powstawania, uświadomienie sposobów przystosowania się zwierząt leśnych do trudnych warunków w okresie zimowym – zasypianie, zmiana futra itp.
- budzenie wrażliwości dzieci na konieczność niesienia pomocy, np. zwierzętom podczas okresu zimowego;
- kształtowanie postaw prozdrowotnych i związanych z bezpieczeństwem przez dobór odpowiedniego ubrania do panujących warunków atmosferycznych oraz określanie bezpiecznych sposobów zabawy na śniegu i lodzie;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek „Zima przyjdzie jutro”, „Święta, święta, święta” – zwrócenie uwagi na ładny i melodyjny śpiew, a także stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej: gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką;
- kształtowanie postaw patriotycznych przez ukazywanie polskich tradycji związanych ze świętami Bożego Narodzenia: kolacja wigilijna, potrawy, sposób nakrywania stołu;
- stwarzanie okazji do rozwijania aktywności twórczej dzieci – aranżowanie przestrzeni z wykorzystaniem prac wykonanych w zespołach lub indywidualnie;
- rozwijanie przedsiębiorczości dzieci podczas planowania i organizowania imprez dla całej społeczności przedszkolnej, np. przedstawienie jasełkowe; kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych;
- rozwijanie wrażliwości, czerpanie radości z możliwości obdarowania bliskich osób własnoręcznie wykonanym prezentem.

Działania na cały miesiąc:

- zabawy dowolne w kąciakach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na budowanie właściwych relacji pomiędzy dziećmi opartych na wzajemnym szacunku i współpracy, zachęcanie do podejmowania wspólnych zabaw konstrukcyjnych i wykorzystywanie budowli do dalszych zabaw, szanowanie przyjętych zasad, norm zabawy i prawa korzystania z zabawek przez wszystkie dzieci, wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce i utrzymania porządku wokół siebie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji poprzez powitanki, np. „Powitanie z gestem”, „Na powitanie” ;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – spacer w okolicy przedszkola, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i w najbliższym otoczeniu (zwrócenie uwagi na dymiące kominy), obserwowanie świątecznych ozdób na budynkach, wystawach sklepowych, podawanie ich nazw, wizyty w ogrodzie przedszkolnym – dosypywanie pokarmu dla ptaków w karmnikach;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym – lepienie kul śniegowych, rzut śnieżkami do celu, marsz po śladach, zjeżdżanie z górki na sankach, wożenie się na sankach;

- „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;
- zestawy ćwiczeń porannych nr 7, 8;
- zestawy ćwiczeń gimnastycznych nr 7, 8.

Tydzień XIII. Nadchodzi zima

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
<p>1. Bądźmy odpowiedzialni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Trojak” – osłuchanie z melodią tańca. Zwrócenie uwagi na tempo, zaznaczanie pierwszej miary taktu. • „Latające woreczki” – zabawa muzyczno-ruchowa. • „Co to znaczy być odpowiedzialnym?” – burza mózgów. • „Lucek” – rozmowa o odpowiedzialności na podstawie opowiadania; rozwijanie słownika czynnego dzieci. • „Mój żółt” – zabawa ortofoniczna; ćwiczenia narządów mowy. • „Chodzimy jak...” – zabawa ruchowo-naśladowcza. • „Bądźmy odpowiedzialni” – scenki dramatyczne • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7. • Praca z KP2.12–13 – uzupełnianie ilustracji nalepkami, rozmowa na temat ilustracji, poszerzanie słownictwa czynnego dzieci, ćwiczenia w budowaniu wypowiedzi, wyrażaniu swojej opinii • KDS. Krystyna – nauka piosenki. „Zawody” – ćwiczenie komunikacji. „Samochody” – ćwiczenia ruchowe i ruchowo-słuchowe. • „Śnieg” – rozmowa o śniegu na podstawie wiersza. • „Jaki jest śnieg?” – zabawa badawcza. Określanie cech śniegu. • „Tunel z przeszkodami” – zabawa ruchowa. Pokonywanie przeszkód. 	<ul style="list-style-type: none"> – zaznacza pierwszą miarę taktu w metrum dwu- i trójdzielnym; – wyjaśnia własnymi słowami zwrot <i>być odpowiedzialnym</i>; – wymienia właściwe i niewłaściwe zachowania; – ocenia postępowanie; – naśladuje ćwiczenia z gimnastyki buzi; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, tanecznych, teatralnych; – współpracuje z rówieśnikami podczas odgrywania scenek w zabawach parateatralnych; – wyciąga wnioski na podstawie obserwacji; – wyraża własne zdanie w formie opinii; – uzasadnia swój wybór; – śpiewa piosenkę „Krystyna”, wykonując rytmiczne ruchy; – dokonuje analizy sylabowej wyrazów – nazw zawodów; – liczy sylaby w wyrazie; – określa właściwości i cechy śniegu na podstawie obserwacji. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9. IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 10, 18, 19</p>	

2. Zimno, coraz zimniej	<ul style="list-style-type: none"> • „Gdzie jest k?” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenie percepcji słuchowej. • „Ułóż zdanie” – zabawa dydaktyczna dla dzieci zdolnych • „Zabawy z kocykami” – zabawy ruchowe w parach • „K jak koc” – wprowadzenie liter k, K. • „Wyścigi na kocykach” – zabawa z elementem rywalizacji. • „Czapki” – zabawa plastyczna na podstawie wiersza Arkadiusza Maćkowiaka „Czapka”. • Praca z KP2.14–15 – prezentacja małej i wielkiej litery k, K, analiza i synteza słuchowa wyrazów zawierających głoskę k, wyszukiwanie liter k, K, doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem tekstu słowno-obrazkowego. • KDS. „Do środka i na zewnątrz” – ćwiczenia ruchowo-słuchowe, „Litera K” – ćwiczenia ruchowo- słuchowo- wzrokowe. Uczenie się wielozmysłowe. Niegraficzne odtwarzanie wzoru. Graficzne odtwarzanie wzoru. Wystawa prac. • Praca z CziP25 – łączenie kropek, kreślenie liter k, K w powiększonej liniaturze, rozwijanie sprawności grafomotorycznych dzieci. • „Trojak” – poznanie figur tańca. 	<ul style="list-style-type: none"> – określa miejsce głoski k w wyrazie; – układa zdanie o wybranym przedmiocie; – współpracuje z rówieśnikami w zabawach ruchowych; – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów; – wskazuje litery k, K wśród innych liter, podaje ich nazwę; – czyta sylaby, proste wyrazy i zdania w zakresie poznanych liter; – wykazuje inwencję twórczą podczas ozdabiania czapki; – sprawnie posługuje się nożyczkami; – realizuje ruchem rytm piosenki; – poznaje wielozmysłowo literę K – formuje z dowolnych materiałów, kreśli na wzorze, po kropkach i samodzielnie; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych; – wykonuje w zespole figury tańca „Trojak”. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19</p>	
3. Szron i śnieg	<ul style="list-style-type: none"> • „Słonie” – zabawa ruchowa do wiersza • „Wesołe śnieżynki” – wprowadzenie cyfry 4. • „Śnieżynki” – zabawa ruchowa. • „Kto policzy?” – zabawa matematyczna. • „Wczesnym rankiem” – scenki dramatyczne na podstawie wiersza. Rozmowa. Zabawa z wykorzystaniem kukiełek. • „Na saneczkach” – zabawa ruchowa • „Szron i śnieg” – zabawa badawcza. Porównywanie śniegu i szronu. • Praca z KP2.16 – ćwiczenia z cyfrą 4, dorysowywanie płatków śniegu, liczenie bałwanek, utrwalenie prawej i lewej strony • „Coraz bliżej zima” – zabawa z kodowaniem. • Ćwiczenie logicznego myślenia. Rozumienie pojęć <i>pion</i> i <i>poziom</i>. Uzupełnianie pól obrazkami. • „Zabawy śnieżkami” – zabawa ruchowa z elementem celowania. • Praca z L25 – kreślenie cyfry 4, dorysowywanie śnieżynek, doskonalenie sprawności grafomotorycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> – ilustruje ruchem treść wiersza; – posługuje się liczebnikami porządkowymi; – wskazuje cyfrę 4 wśród innych; – wykorzystuje cyfrę 4 do podpisywania liczebności zbiorów; – kreśli cyfrę 4 po śladzie; – współpracuje z dziećmi podczas tworzenia układów w przestrzeni; – dodaje i odejmuje na palcach; – tworzy zbiory czteroelementowe; – uczestniczy w zabawie teatralnej z wykorzystaniem kukiełek; – reaguje ruchem na zmieniające się tempo muzyki; – określa fizyczne cechy śniegu i szronu; – wymienia różnice i podobieństwa pomiędzy szronem i śniegiem; – określa kierunki w schemacie ciała; – różnicuje pojęcia <i>pion</i>, <i>poziom</i>; – podrzuca i łapie gazetowe kule. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 19</p>	

<p>4. Pamiętajmy o małych przyjaciółkach</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Echo rytmiczne” – zabawa muzyczna. • „Zima przyjdzie jutro” – osłuchanie z piosenką. • „Wysoko – nisko” – zabawa ruchowo-słuchowa; • „Po schodach” – zabawa słuchowa przy linii melodycznej. • „Głodne ptaki” – zabawa ruchowa naśladowcza. • „Pamiętamy o małych przyjaciółkach” – rozmowa z dziećmi o dokarmianiu zwierząt. • „Co lubią ptaki?” – zabawa dydaktyczna. Wybieranie pożywienia dla ptaków. • „Wróbelki” – zabawa ruchowa z elementem liczenia. • Praca z KP2.17–18 – wycinanie i układanie historyjki obrazkowej, rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, doskonalenie umiejętności opowiadania, stosowanie określeń następstw czasowych: <i>najpierw, potem</i>. • Wizyta w ogrodzie przedszkolnym. Dosypywanie pokarmu dla ptaków w karmnikach. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7. • Praca z CziP26 – wyszukiwanie liter k, K, odczytywanie wyrazów oraz tekstu słowno-obrazkowego. • „Mierzmy” – zabawa matematyczna. porównywanie wysokości. 	<ul style="list-style-type: none"> – rytmizuje wymyślony przez siebie tekst; – powtarza usłyszany rytm; – zaznacza pierwszą miarę taktu w piosence „Zima przyjdzie jutro”; – śpiewa piosenkę w grupie; – reaguje ruchem na zmiany wysokości dźwięków; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych; – odpowiada na pytania dotyczące tekstu; – określa sposoby pomocy zwierzętom w zimie; – czyta globalnie wyrazy <i>sarna, lizawka</i>; – dokonuje wyboru i go uzasadnia; – porządkuje zdarzenia w historyjce obrazkowej; – tworzy opowiadanie na podstawie historyjki; – wycina po linii prostej; – wskazuje litery k, K wśród innych liter, nazywa je; – czyta sylaby, proste wyrazy i zdania w zakresie poznanych liter; – posługuje się określeniami <i>wyższy, niższy</i> w celu porównania wysokości. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 10, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 13, 15, 16, 18, 19</p>	
<p>5. Zimowe ubrania</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Buty do pary” – zabawa w kole. • „Zimowa moda” – zabawa dydaktyczna w grupach. • „Na wybiegu” – zabawa ruchowa z elementem równowaznym. • „<i>It’s cold outside</i>” – zabawa w języku angielskim z pokazywaniem. • „Ubrania na zimowe dni” – zabawa plastyczno-techniczna. Ozdabianie konturu. • „Ubieramy się” – zabawa naśladowcza. • „Wiatr i śnieżynki” – zabawa dydaktyczna. Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu. Utrwalenie poznanych cyfr i znaków. • Praca z L26 – przeliczanie Ćwiczenia w dodawaniu w zakresie 4. • „Ciepłe i zimne powietrze” – zabawa badawcza . • „Rękawiczki” – zabawa matematyczna. Dodawanie i odejmowanie na placach. • „Trojak” – utrwalenie figur tańca. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściciela butów; – wybiera elementy garderoby odpowiednie na zimową pogodę; – przechodzi samodzielnie po ławce gimnastycznej; – recytuje wiersz w j. angielskim, ilustrując ruchami jego treść. – rysuje kształt ubrania; – wycina po linii łamanej; – wykazuje inwencję twórczą podczas ozdabiania konturu ubrania; – koduje informacje za pomocą cyfr i znaków; – dodaje i odejmuje na konkretach lub na palcach; – stawia hipotezy; – weryfikuje hipotezy na podstawie obserwacji wyników doświadczenia; – porusza się w przestrzeni zgodnie z figurami tańca. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 15, 16, 18, 19, 21</p>	

Tydzień XIV. Coraz zimniej

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Ogrzewamy mieszkania	<ul style="list-style-type: none"> • „Tydzień” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. • „Weekendowe zabawy” – rozmowy o formach spędzania czasu wolnego. Swobodne wypowiedzi dzieci. • „Kaloryfer” – rozwiązywanie zagadki. • „W jaki sposób ogrzewamy mieszkania” – burza mózgów. • „Ciepło – zimno” – zabawa ruchowa • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7 . • Praca z KP2.19 – wypowiedzi na temat sposobu ogrzewania mieszkań, rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, dostrzeganie zachowań proekologicznych. • „Termofor” – zabawa badawcza. Sprawdzanie czasu utrzymywania się ciepła. • „Zima przyjdzie jutro” – zabawa muzyczna. Improwizacja. • „Podajemy iskierkę ciepła” – zabawa w kole. Budowanie atmosfery życzliwości. • „Przy kominku” – słuchanie bajki. 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje nazwy dni tygodnia w językach polskim i angielskim; – buduje wypowiedź poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; – tworzy pojęcie na podstawie opisu; – czyta globalnie wyrazy <i>kaloryfer, kominek, piec, drewno, kotłownia, solary</i>; – dokonuje analizy i syntezy słowa <i>kaloryfer</i>; – mówi słowo <i>kaloryfer</i> zgodnie z podanym rytmem; – dokonuje wyboru i go uzasadnia; – uświadamia sobie wpływ wyboru ogrzewania mieszkania na czystość powietrza. – stawia hipotezy i weryfikuje je na podstawie obserwacji; – improwizuje taniec przy melodii piosenki solo, w parach i trójkach; – okazuje życzliwość innym dzieciom; – w skupieniu słucha treści bajki. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 11, 16, 17, 18, 19, 21</p>	
2. Lód i lody	<ul style="list-style-type: none"> • „Moje ciało” – ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej • „Trojak” – utrwalenie figur tańca. • „Tafla lodu” – zabawa badawcza. • „Bezpieczne zabawy na lodzie” – quiz. • „Lody” – zabawa ruchowa. Ćwiczenie równowagi i skoczności. • „Y jak w wyrazie lody” – wprowadzenie liter y, Y. • Praca z KP2.20–21 – prezentacja małej i wielkiej litery y, Y, analiza i synteza słuchowa wyrazów: wysłuchiwanie głoski y w wygłosie i śródgłosie, wyszukiwanie wyrazów kończących się na dane sylaby, odczytywanie tekstu słowno-obrazkowego. • „Wędrująca śnieżynka” – zabawa manualna. Doskonalenie chwytu pęsetkowego. • Praca z CziP27 – wyszukiwanie konturu litery y na obrazku, kreślenie litery y w zwiększonej liniaturze, odczytywanie wyrazów, ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej, rozwijanie sprawności grafomotorycznej dzieci. • „Na lodowisku” – zabawa ruchowa przy muzyce klasycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy liczbę mnogą rzeczownika; – wyróżnia głoskę y na końcu wyrazu; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych; – wymienia cechy fizyczne lodu; – uświadamia sobie niebezpieczeństwa wynikające z zabawy na lodzie; – ocenia sytuację pod względem bezpieczeństwa; – określa sytuacje bezpieczne i niebezpieczne dla dziecko podczas zabaw zimowych; – wskazuje litery k, K wśród innych liter, podaje ich nazwę; – czyta sylaby, proste wyrazy i zdania w zakresie poznanych liter; – koncentruje uwagę na precyzyjnej czynności; – świadomie planuje i wykonuje ruch; – kreśli literę y po śladzie i samodzielnie. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.18, 19 IV.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 16,18, 19</p>	

<p style="text-align: center;">3. Ciepło – zimno</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Ciepło – zimno” – zabawa w kole z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. • „Taniec z termometrem” – zapoznanie z wierszem. • „Termometr” – poznanie zasad działania termometru. • „Ciepło – zimno” – zabawa ruchowo-ortofoniczna. Naśladowanie. • „Ubrania na ciepło i na zimno” – zabawa dydaktyczna. Wybieranie ubrań odpowiednich do zimowej pogody; wprowadzenie cyfry 5. • „Pięć paluszków” – pamięciowe opanowanie wiersza. • „Zabawa z rękawiczką” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem rękawiczki. Liczenie. • Praca z KP2.22 – wprowadzenie cyfry 5, ćwiczenia w przeliczaniu, rozwijanie logicznego myślenia. • „Termometry” – zabawa matematyczna. • „Po krach lodowych” – zabawa ruchowa • Praca z L27 – utrwalenie cyfry 5, ćwiczenia w przeliczaniu, kreślenie cyfry w zwiększonej liniaturze, rozwijanie sprawności grafomotorycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się zwrotami <i>warm, hot, cold</i>. – wyraża radość podczas zabawy; – słucha uważnie wiersza recytowanego przez N.; – wyjaśnia pojęcie <i>termometr</i>; – wymienia znane sobie rodzaje miar; – ilustrują ruchem pojęcia <i>ciepło, zimno</i>.; – wskazuje cyfrę 5; – używa cyfr do podpisywania liczby elementów; – recytuje wiersz „Pięć paluszków”; – przelicza od 1 do 5 i od 5 do 1; – porządkuje wg zasady <i>od największego do najmniejszego, od najmniejszego do największego</i>; – kreśli cyfrę 5 w powiększonej kratce. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 21</p>	
<p style="text-align: center;">4. Wełniana historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Ułóż zdanie” – zabawa słuchowa. Układanie zdań. • „Zima” – improwizacja ruchowa i zabawa plastyczna: zabawy ruchowe „Płatki śniegu” i „Zimowe sople”, zabawa plastyczna „Zima”. • „Od owcy do swetra” – układanie historyjki obrazkowej. • „Wilk i owieczki” – zabawa ruchowa. • „Owce i barany” – zabawa plastyczna. Konstruowanie wg wzoru. • Praca z KP2.23 – rysowanie fragmentów obrazka po śladzie, ćwiczenia grafomotoryczne. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7. • „Woda czy lód?” – przygotowanie do eksperymentu. • „Bransoletki szczęścia” – próba szydełkowania. • Praca z CziP28 – wyszukiwanie litery y w tekście, odszukiwanie takiego samego układu liter, ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej, rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem. 	<ul style="list-style-type: none"> – układa zdanie o wskazanej liczbie wyrazów; – improwizuje ruchem utwór „Zima” A. Vivaldiego; – odzwierciedla własne odczucia związane ze słuchanym utworem w pracy plastycznej; – podaje nazwy wrażeń sensorycznych związanych z wełną; – porządkuje zdarzenia w historyjce obrazkowej; – konstruuje prace wg instrukcji słownej; – precyzyjnie rysuje po śladzie; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i gimnastycznych; – stawia hipotezy na podstawie obserwacji i własnych doświadczeń; – podejmuje próby wykonania łańcuszka za pomocą szydełka; – wykonuje sekwencje zaprezentowanych ruchów; – wskazuje literę y w tekście; – czyta proste wyrazy i zdania w zakresie poznanych liter. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 18, 19</p>	

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">5. Zimowe szaty zwierząt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Trojak” – utrwalenie figur tańca. • „Zimowe szaty zwierząt” – rozmowa na temat przystosowania się zwierząt do warunków atmosferycznych na podstawie zdjęć. Ćwiczenia słuchowe. Czytanie globalne. • „Zajęczki” – zabawa ruchowa z czworakowaniem. • „Lisy, zajęce czy sowy?” – praca plastyczno-techniczna. • Praca z L28 – ćwiczenia w liczeniu w zakresie 5, utrwalenie cyfr od 1 do 5, ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej • „Woda czy lód?” – zabawa badawcza. Obserwacja efektów doświadczenia. • „Odpowiedzialność”- rozmowa z dziećmi z wykorzystaniem W1–2. • „Zima” – taniec z chustą animacyjną. • „Droga do lisiej jamy” – zabawa matematyczna. mierzenie. 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i tanecznych; – porusza się w przestrzeni zgodnie z figurami tańca; – dokonuje analizy głoskowej wyrazów <i>sarna, lis, sowa</i>; – czyta globalnie wyrazy <i>sarna, lis, sowa</i>; – odpowiada na pytania, uzasadniając swoją odpowiedź; – konstruuje postać zwierzęcia z rolki po papierze z uwzględnieniem cech charakterystycznych; – posługuje się cyframi 1–5 do podpisywania liczebności; – formułuje wnioski na podstawie obserwacji efektów doświadczenia; – wyjaśnia własnymi słowami znaczenie pojęcia <i>odpowiedzialność</i> jako wartości; – współpracuje z grupą podczas animowania chustą do muzyki klasycznej; – posługuje się w zabawie różnymi sposobami pomiaru odległości i długości. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 18, 19</p>	
---	--	---	---	--

Tydzień XV. Świąteczne przygotowania

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Życzliwość wokół nas	<ul style="list-style-type: none"> • „Sosna czy świerk?” – poznawanie wielozmysłowe. • „Weekendowe zabawy” – wypowiedzi dzieci na temat form spędzania czasu wolnego. • „Iskierka przyjaźni” – zabawa integracyjna. Tworzenie atmosfery życzliwości w zespole. • „Czarodziejka” – rozmowa o życzliwości na podstawie opowiadania Joanny M. Chmielewskiej. • „Jestem życzliwy, czyli mam dobre serce” – zabawa dydaktyczna. • „Serce z dłoni” – zabawa ruchowo-naśladowcza. • „Jak postąpisz?” – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie logicznego myślenia, kształtowanie postawy życzliwości. • „Łańcuch z serc” – zabawa plastyczna. Wykonanie girlandy. • Praca z KP2.24–25 – wypowiedzi dzieci na temat tradycji bożonarodzeniowych, rozmowa o wzajemnej pomocy i byciu życzliwym, wyszukiwanie i liczenie elementów na ilustracji • „Choinka” – zabawa plastyczna z wykorzystaniem KP2.55. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • „Ubieramy choinkę” – działanie dzieci. wspólne ubieranie drzewka. • „Pajacyki przy choince” – zabawa ruchowa. 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się przymiotnikami, określając cechy; – wymienia podobieństwa i różnice pomiędzy dwoma przedmiotami; – okazuje życzliwość innym dzieciom; – wyjaśnia własnymi słowami znaczenie słowa <i>życzliwość</i>; – podaje przykłady życzliwości; – odpowiada zdaniami na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu; – tworzy krótkie opowiadanie z wyobraźni; – samodzielnie wycina nożyczkami kształt serca; – przelicza elementy na ilustracji i podaje prawidłowo ich liczbę; – konstruuje pracę z papieru i patyczków wg instrukcji; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i gimnastycznych; – wykazuje radość ze wspólnego działania – ubierania choinki; – współpracuje podczas aranżowania przestrzeni. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 8, 9 IV.18, 19 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 18, 19</p>	

<p style="text-align: center;">2. Świąteczne dekoracje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Niespodzianka” – zabawa plastyczna. Malowanie pojemników. • „Przygotowanie do Bożego Narodzenia” – rozmowa na podstawie obrazka. • „Choinka” – pamięciowe opanowanie wiersza. • Praca z CziP29 – dorysowywanie drugiej połowy ozdób, kolorowanie, rozwijanie sprawności grafomotorycznej dzieci. • „Prezenty od Świętego Mikołaja” – zapoznanie dzieci ze zwyczajem obdarowywania prezentami. • „List do Mikołaja” – zabawa plastyczna. Rysowanie mazakami. • „Sanie Mikołaja” – zabawa ruchowa w parach. • „Mikołaj” – zabawa plastyczno-techniczna. Konstruowanie postaci z gotowych elementów i materiałów odpadowych. • „<i>Santa Claus</i>” – zabawa językowa z wykorzystaniem słownictwa w j. angielskim. • „Gdzie jest prezent?” – zabawa matematyczna. Określanie położenia przedmiotu w przestrzeni. • „Łańcuszek” – zabawa ruchowa. • „Robimy girlandę” – zabawa plastyczna z wykorzystaniem W5. • Praca z L29 – mierzenie, porównywanie długości łańcuchów na choinkę. 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się pędzlem podczas malowania; – posługuje się pełnymi zdaniami podczas wypowiedzi na temat ilustracji; – recytuje w grupie wiersz „Choinka” B. Formy; – czyta globalnie wyrazy <i>lampki, krasnoludki, pajacyk, kogucik</i>; – dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów; – rysuje elementy w odbiciu lustrzanym wzdłuż pionowej osi symetrii; – poznaje postać biskupa Mikołaja z Mirry; – wyraża swoje życzenia w formie rysunku; – współpracuje z dziećmi podczas zabaw ruchowych; – łączy elementy wg instrukcji w zabawach plastyczno-konstrukcyjnych; – ozdabia salę wytworami swojej pracy; – powtarza zwroty w j. angielskim; – stosuje przyimki <i>na, pod obok, między, przy</i>; – mierzy za pomocą umownej miarki; – stosuje określenia dotyczące długości podczas porównywania: <i>dłuższy, krótszy, najdłuższy, najkrótszy</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.11 IV.2, 3, 4, 5, 8, 11, 13, 14, 19, 21</p>	
<p style="text-align: center;">3. Świąteczne prezenty</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Choinka” – pamięciowe opanowanie wiersza • „Prezent dla Mikołaja” – rozmowa na temat wiersza. • „Worek z prezentami” – zabawa ruchowa. • „Robimy świąteczne prezenty” – praca plastyczno-techniczna metodą decoupage. • Praca z CziP30 – odszyfrowywanie imion, rysowanie zgodnie z kodem. • „Moc prezentów” – zabawa z kodowaniem. Uzupełnianie pól obrazkami. • „Choinki” – zabawa ruchowa. • Praca z L30 – porównywanie wysokości domów. 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje samodzielnie wiersz „Choinka”; – wyraża swoje zdanie i opinie; – stosuje się do zasady słuchania, gdy mówi ktoś inny; – sprawnie przeciąga szarfę przez tułów w podanym kierunku; – posługuje się nową techniką plastyczną; – dekoduje informacje; – porządkuje elementy zgodnie z podanym kryterium; – stosuje liczebniki porządkowe; – przelicza elementy; – stwierdza stałość liczby elementów w zbiorze niezależnie od kierunku liczenia; – rozwija myślenie logiczne, układając obrazki na kratownicy zgodnie z podaną zasadą; – podrzuca i łapie woreczek; – tworzy strategie rozwiązania zadania; – dochodzi do porozumienia z rówieśnikami podczas wyboru strategii rozwiązania zadania; – stosuje pojęcia dotyczące wysokości: <i>najwyższy, najniższy</i>. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 8, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19</p>	

<p style="text-align: center;">4. Razem zaśpiewajmy kolędę</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Dwa aniołki” – zabawa w kole. Tworzenie atmosfery radości i zabawy. • „My też pastuszkowie” – aktywne słuchanie pastorałki. • „Szopka bożonarodzeniowa” – zabawa dydaktyczna. • „Trzej królowie” – zabawa ruchowa. tworzenie zespołów trzyosobowych. • „Święta, święta, święta” – osłuchanie z piosenką. • „Śpiewane życzenia” – śpiewanie krótkich tekstów w różnym rytmie. • „Jam jest dudka” – zabawy słuchowe z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. • Praca z KP2.26 – kolorowanie płytek według kodu, układanie rytmów, rozwijanie pamięci oraz koordynacji wzrokowej. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8 • „My też pastuszkowie” – zabawa rytmiczna. • „Eksperymenty z mierzaniem” – zabawy matematyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje wylicznkę w zespole; – wykonuje zadania wymyślone przez kolegów; – pokazuje rytm piosenki w dowolny sposób; – wspólnie tworzy szopkę bożonarodzeniową z wybieranych elementów; – dochodzi do porozumienia z rówieśnikami na zasadzie kompromisu; – szybko reaguje na sygnał dźwiękowy; – realizuje rytm piosenki ruchem, grą na instrumentach; – śpiewa refren piosenki; – powtarza usłyszany rytm; – zapamiętuje sekwencję 3–5 instrumentów; – dekoduje informacje; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych; – koncentruje uwagę na osobie; – uświadamia sobie stałość długości niezależnie od kształtu czy ułożenia przedmiotu. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 9 III.1, 2, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 8, 11, 12, 13, 19</p>	
---	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">5. Kuchnia pachnąca świętami</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Choinka” – grupowe i indywidualne deklamowanie wiersza. • „Choinki” – zabawa manualna; rysowanie kształtów z pamięci. • „Potrawy” – układanie puzzli, rozmowa na temat dań wigilijnych. • „W Wigilię” – pamięciowe opanowanie wiersza. • „Nakrywamy do stołu” – zabawa dydaktyczna • „Zapachy” – zabawa stymulująca zmysł powonienia. • Praca z KP2.27 – podawanie nazw świątecznych potraw, czytanie globalne wyrazów: <i>ryby, pierogi, sałatka, barszcz, makowiec, kapusta</i>, rysowanie oburącz po śladzie. • „Niesiemy dania na stół” – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji. • „Świąteczne pierniczki” – działanie dzieci. • „Dekorujemy pierniczki” – ozdabianie pierników. • „Święta, święta, święta” – zabawa rytmiczna do piosenki. • „Świąteczny glutek” – zabawa badawcza. 	<ul style="list-style-type: none"> – recytuje wiersz indywidualnie lub w niewielkim zespole; – rysuje dowolny kształt na plecach kolegi; – koncentruje uwagę na doznaniach dotykowych – próbuje zidentyfikować kształt rysowany na jego plecach; – współpracuje z rówieśnikami podczas wykonywania zadań zespołowych; – podaje nazwy potraw wigilijnych przedstawionych na ilustracji; – poznaje tradycje związane z kolacją wigilijną: przygotowanie 12 potraw, kładzenie sianka pod obrusem; – recytuje wiersz wspólnie z kolegami; – nakrywa do stołu – układa naczynia i sztucze zgodnie z zasadami; – dba o estetykę stołu – dekoruje zgromadzonymi akcesoriami; – identyfikuje zapach – podaje nazwę i oznacza za pomocą symbolu; – ćwiczy koordynację ruchowo-wzrokową podczas rysowania oburącz; – czyta globalnie wyrazy <i>ryby, pierogi, sałatka, barszcz, makowiec, kapusta</i>; – aktywnie uczestniczy w zajęciach kulinarnych – odmierza, miesza, ugniata, wałkuje, ozdabia; – koncentruje się na przydzielonym zadaniu; – śpiewa piosenkę „Święta, święta, święta”, akompaniując na instrumentach; – bada właściwości powstałej masy podczas zabawy i obserwacji; – opowiada o swoich doświadczeniach w zabawie z masą. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 8, 9 III.1, 4, 5, 8, 9 IV.2, 3, 5, 7, 11, 19</p>	
---	---	---	--	--

Tydzień XVI. Wesołych Świąt!

Temat dnia	Formy aktywności dzieci	Cele dnia. Dziecko:	Realizacja podstawy programowej	Uwagi
1. Z życzliwością do innych	<ul style="list-style-type: none"> • „Reniferki” – zabawa plastyczna z wykorzystaniem KP2.51. • „Jak pomagam w przygotowaniach do świąt” – wypowiedzi dzieci. • „Sprzęty domowe” – zabawa dydaktyczna. Posługiwanie się pojęciami oznaczającymi nazwy sprzętów domowych. Czytanie globalne nazw. • „Co robię?” – zabawa pantomimiczna. Zagadki. • „We wish you...” – osłuchanie z piosenką. • „Po śnieżynkach” – zabawa muzyczno-ruchowa • „Sanie Mikołaja” – zabawa ruchowa. • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • Praca z KP2.28 – odszukiwanie różnic na obrazkach, ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej. • „Świąteczne kartki” – zabawa matematyczna. Klasyfikowanie. • „O której kartce opowiadam?” – zabawa słowna. • „Karta świąteczna” – zabawa plastyczna. Wykonanie kartki świątecznej. • „Gwiazdy” – zabawa ruchowa rozwijająca świadome poruszanie się w przestrzeni. 	<ul style="list-style-type: none"> – czyta instrukcję obrazkową; – wykonuje kolejne etapy pracy wg instrukcji; – samodzielnie wykonuje czynności cięcia, łączenia materiałów; – wypowiada się poprawnie pod względem logicznym i gramatycznym; – rozpoznaje na ilustracji sprzęty domowe, podje ich nazwy i określa przeznaczenie; – czyta globalnie wyrazy <i>pralka, mikser, zmywarka</i>; – dokonuje analizy głoskowej wyrazów oznaczających nazwy sprzętów domowych; – ilustruje ruchem czynności; – odgaduje nazwę czynności ilustrowanej ruchem; – śpiewa w grupie piosenkę w j. angielskim; – skacze rytmicznie obunóż z woreczka na woreczek; – pokonuje tor przeszkód; – wskazuje różnice między dwoma obrazkami; – klasyfikuj pocztówki wg rodzaju; – koncentruje uwagę na treści opisu słownego, wskazuje opisywany element; – tworzy kartkę świąteczną wg własnego pomysłu. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 18, 19, 21</p>	

<p style="text-align: center;">2. Jesteśmy aktorami</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Święta, święta, święta” – nauka II zwrotki piosenki. • „Aktor” – zagadka słowno-obrazkowa. • „Aktorskie miny” – rozpoznawanie nastroju na podstawie obrazka. • „Ćwiczenia aktorskie” – gimnastyka buzi i języka. • „Czarodziejska lampa” – zabawa ruchowa naśladowcza. • „Rekwizyty” – zabawa naśladowcza. Dobieranie rekwizytów do postaci. • „Gwiazdki na niebie” – zabawa ruchowa. Tworzenie układów przestrzennych w trzyosobowych zespołach. • „Gwiazdki” – praca plastyczno-techniczna z wykorzystaniem styropianowych gwiazdek. • Wycieczka na pocztę lub do najbliższej skrzynki pocztowej w celu wysłania kartek świątecznych. • „We wish you...” – instrumentacja do piosenki. • „Śnieżynki” – ćwiczenia oddechowe. • Praca z CziP31 – odszukiwanie właściwej drogi w labiryncie, dorysowywanie ozdób, odczytywanie tekstu słowno-obrazkowego. 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa samodzielnie 1 i 2 zwrotkę piosenki; – rozwiązuje rebus słowno-obrazkowy; – nazywa emocje; pokazuje emocje za pomocą mimiki i gestów; – naśladuje ćwiczenia narządów mowy; – naśladuje ruchy postaci lub zwierzęcia; – rozwija myślenie – dobiera rekwizyt do postaci, uzasadnia wybór; – rozwija wyobraźnię przestrzenną; – wdraża własne strategie wykonania zadania; – rozwija sprawność manualną podczas chwytania, przypinania i przyklejania drobnych elementów; – powtarza rytm; – koncentruje uwagę na osobie prowadzącej; – utrzymuje kłębek waty przyczepiony do słomki za pomocą wdechu; – wskazuje drogę w labiryncie; – czyta tekst słowno-obrazkowy. 	<p>I.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 3, 4, 6, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 19, 20, 21</p>	
--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">3. Scena jak w teatrze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Gwiazda betlejemka” – oglądanie rośliny. • „Kolędujemy” – osłuchanie z piosenką. Rozmowa na temat treści. Zabawa ruchowa. • „Przygotowania do występu” – rozmowa na temat występów teatralnych. Czytanie globalne. • „Na scenę!” – zabawa ruchowa z elementem wspinania. • „Jesteśmy scenografami” – zabawa plastyczna. Rysowanie ołówkiem. • „Aniołkowie i pastuszkowie” – zabawa matematyczno-słuchowa. • Praca z L31 – rysowanie ekologicznej choinki, przeliczanie w zakresie 5, rozumienie pojęć: <i>najdłuższa, najkrótsza, o 1 mniej, o 1 więcej</i> • „Gwiazdki” – zabawa muzyczno-ruchowa. formowanie układu w przestrzeni. • „Zwierzęta w stajence” – zabawa plastyczno-ortofoniczna. 	<ul style="list-style-type: none"> – współtworzy zasady dotyczące opieki nad rośliną w kąci przyrody; – współpracuje w grupie podczas zabawy z obręczą; – wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>teatr</i>; – czyta globalnie wyrazy <i>teatr, scena, aktor, kurtyna, widownia, garderoba</i>; – wyjaśnia pojęcia <i>reżyser, scenografia, kostiumograf, sufler</i>; – dopasowuje akcesoria do postaci; – tworzy rysunek scenografii na podstawie własnej wyobraźni; – przelicza dźwięki; – odzwierciedla liczbę dźwięków za pomocą liczmanów i cyfr; – dekoduje informację; – posługuje się pojęciami <i>najdłuższa, najkrótsza, o jeden więcej, o jeden mniej</i>; – współpracując w zespole, tworzy układ w przestrzeni – gwiazda; – podaje nazwę zwierzęcia na podstawie jego konturu; – naśladuje głosy zwierząt; – tworzy postać zwierzęcia za pomocą techniki plastycznej. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.11 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.18 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 13, 15, 18, 19</p>	
<p style="text-align: center;">4. Ogłoszenia i plakaty</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Kolorowe bombki” – zabawa dydaktyczna. Przeliczanie. ćwiczenia percepcji słuchowej i pamięci wzrokowej. • „Wykonujemy plakat” – zabawa plastyczna. Praca w zespołach. • „Świąteczne kolędowanie” – przypomnienie utworów o tematyce świątecznej. Śpiewanie, akompaniowanie do śpiewu. • Praca z CziP32 – ćwiczenia grafomotoryczne, czytanie tekstu słowno-obrazkowego • Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. • „Mierzymy” – zabawy matematyczne. Poznanie narzędzi do pomiaru długości. • „Zaprzęgi” – zabawa ruchowa w parach. 	<ul style="list-style-type: none"> – przelicza bombki; – wyróżnia głoski w nagłosie i wygłosie w słowie <i>bombki</i>; – wskazuje zmiany wprowadzone w układzie bombek; – współpracuje w grupie podczas tworzenia pracy plastycznej; – współtworzy atmosferę życzliwości i spokoju podczas muzykowania; – naśladuje podany rytm; – czyta tekst słowno-obrazkowy; – rysuje i pisze po śladzie; – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych; – posługuje się miarkami z podziałką; – podejmuje próby odczytywania długości na podziałce. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.2, 9 III.1, 2, 4, 5, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11, 13, 19</p>	

<p style="text-align: center;">5. Zapraszamy do teatru</p>	<ul style="list-style-type: none"> • „Kolędujemy” – utrwalenie piosenki. • „Wykonujemy scenografię” – działanie dzieci. • „Kolędujemy” – występy dzieci. • „Na choince” – zabawy matematyczne. ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu na konkretach. • Praca z L32 – kolorowanie pól według kodu, ćwiczenie spostrzegawczości i pamięci wzrokowej. • KDS. Przygotowanie wzoru KDS – wzór 11a. • „Mikołaje i renifery” – zabawa ruchowa w parach. • „Lepimy bałwanki” – zabawa badawcza. • „Życzliwość” – rozmowa z dziećmi z wykorzystaniem W1-2. 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie śpiewa piosenkę przy akompaniamencie; – współpracuje podczas aranżowania przestrzeni; – podaje własne pomysły na zaaranżowanie przestrzeni; – prezentuje swoją rolę – recytuje, ilustruje ruchem i mimiką, śpiewa. – kategoryzuje elementy; – przelicza i określa liczbę; – dodaje i odejmuje na konkretach; – dekoduje informacje; – koloruje pola wg instrukcji; – wypełnia kontur litery Z różnorodnymi materiałami; – wykonuje czynności wg wzoru; – wyciąga wnioski na podstawie efektów zabawy ciecżą nienewtonowską; – wyjaśnia własnymi słowami pojęcie <i>życzliwość</i>; – podaje przykłady życzliwości; – uświadamia sobie, dlaczego należy być życzliwym dla innych. 	<p>I.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9 II.1, 2, 4, 7, 8, 9 III.1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9 IV.1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 18, 19</p>	
--	---	--	---	--