**SCENARIUSZ ZAJĘĆ – 08. 04. 2021**

Temat: Ptasie powroty.

Cele:

- wprowadzenie cyfry 8,

- rozwijanie myślenia operacyjnego u dzieci,

- uświadamianie znaczenia ptaków dla człowieka,

- doskonalenie umiejętności manualnych.

Przebieg:

**Zestaw ćwiczeń porannych**

– „Ptaki zbierają patyki” – ćwiczenie dużych grup mięśniowych. Dziecko chodzi pomiędzy klockami rozłożonymi na podłodze z rękami na biodrach i wykonuje skłony w przód oraz wyprost – naśladuje podnoszenie dziobem patyków z ziemi.

– „Kogucik” – ćwiczenie siłowe ramion i nóg. Dziecko w przysiadzie. Podskakuje lekko na palcach stóp z dłońmi przed sobą.

– „Sadzimy ziemniaki” – ćwiczenie równowagi. Dziecko układa klocki jeden za drugim (dotykają do siebie) i idzie ostrożnie z wysokim unoszeniem kolan omijając klocki.

– „Koń na biegunach1” – ćwiczenie zręcznościowe. Siad skulny. Dziecko rękami obejmuje nogi i lekko huśta się w przód i w tył.

– „Marsz” – ćwiczenie uspokajające. Dziecko maszerują w rytmie dowolnej piosenki, np. z radia.

**„Wiosna w ptasich gniazdach” – zabawy matematyczne.**

„Kukułka” – przeliczanie, porównywanie liczebności zbiorów. Dziecko ma 2 talerzyki– ptasie gniazda (oznaczone literami **L** – lewe, **P** – prawe), co najmniej 20 fasolek, 2 patyczki lub kartoniki ze znakami matematycznymi, cyfry. Rodzic recytuje rymowankę: *Kukułka fruwała,* *jaja do gniazd podrzucała.* A potem mówi: *Do lewego wrzuciła… (np. 2), a do prawego (np. 3).* *W którym gnieździe jest więcej jajek?* Dziecko wkłada fasolki zgodnie z instrukcją, podpisuje cyframi (Rodzic może pomagać) i z patyczków układa odpowiednie znaki **>**, **<**, **=**.

„Porządki w gniazdach” – aspekt kardynalny i porządkowy liczby **8**, posługiwanie się cyfrą. Dziecko porusza się w rytm dowolnej muzyki. Kiedy muzyka cichnie Rodzic mówi, np. siedem. Dziecko liczy do siedmiu i układa na podłodze siedem klocków. Dziecko określa który z kolei jest klocek, np. pierwszy klocek, drugi klocek, trzeci klocek, itd.

**„Na parterze i na piętrze” – rozmowa na podstawie opowiadania.**

**Gdzie budować gniazdo?**

– Nie ma to jak głęboka dziupla! Trudno o lepsze i bezpieczniejsze mieszkania dla dzieci – powiedział

dzięcioł.

– Kto to widział, żeby chować dzieci w mroku, bez odrobiny słońca – oburzył się skowronek.

– O, nie! Gniazdko powinno być usłane na ziemi, w bruździe, pomiędzy zielonym, młodym

zbożem. Tu dzieci od razu znajdą pożywienie, tu skryją się w gąszczu.

– Gniazdo nie może być zrobione z kilku trawek. Powinno być ulepione porządnie z gliny

pod okapem, żeby deszcz dzieci nie zmoczył. O, na przykład nad wrotami stajni czy obory –

świergotała jaskółka.

– Sit, sit – powiedział cichutko remiz. – Nie zgadzam się z wami. Gniazdko w dziupli?

Na ziemi? Z twardej gliny i przylepione na ścianie? O, nie! Spójrzcie na moje gniazdko utkane

z najdelikatniejszych puchów i zawieszone na wiotkich gałązkach nad wodą! Najlżejszy wiaterek

buja nim jak kołyską…

– Ćwirk! Nie rozumiem waszych kłótni – zaćwierkał stary wróbel. – Ten uważa, że najbezpieczniej

w dziupli, tamtemu w bruździe łatwo szukać owadów na ziemi. Ja nie jestem wybredny

w wyborze miejsca na gniazdo. Miałem już ich wiele w swoim życiu. Jedno zbudowałem ze

słomy na starej lipie, drugie pod rynną, trzecie… hmm… trzecie po prostu zająłem jaskółkom,

a czwarte szpakom. Owszem dobrze się czułem w ich budce, tylko mnie stamtąd wyproszono

dość niegrzecznie. Obraziłem się więc i teraz mieszkam kątem u bociana. W gałęziach, które

poznosił na gniazdo, miejsca mam dosyć, a oboje bocianostwo nie żałują mi kąta.

Rodzic wyjaśnia niezrozumiałe zwroty i słowa, np. *mrok*, *gąszcz*, *bruzda*, *okap*, *wrota*, *budka szpaka*.

Zadaje pytania: *Jakie ptaki rozmawiały ze sobą? W jakich miejscach budowały swoje*

*gniazda? A gdzie wróbel buduje gniazdo? Dlaczego powinniśmy dbać o ptaki? Jak możemy*

*im pomagać?* Rodzic zwraca uwagę, że ptaki w miastach, a zwłaszcza szpaki, korzystają z budek

lęgowych wykonanych i zawieszonych przez człowieka. Demonstruje zdjęcie budki i gniazda.

 

Dziecko wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy budką a gniazdem.

 

**GNIAZDO BOCIANA BUDKA SIKORKI**

Dziecko może przeczytać podpisy pod obrazkami

**Zabawy na dworze** – wsłuchiwanie się w odgłosy: śpiew ptaków, szum drzew, szukanie śladów gniazdowania ptaków lub budek lęgowych.

**Karta pracy (załącznik) - „Bociek” – zabawa grafomotoryczna.** Kreślenie cyfry **8**, tworzenie zbiorów 8-elementowych.

Rodzic czyta wiersz, a dziecko powtarza i wykonuje ruchy na tacce z mąką.

**Bociek - wiersz**

Nad drzewami bociek leci,

szuka domu dla swych dzieci.

Krąży, krąży i zawraca,

bo do gniazda już powraca.

**„Bocian i gniazdo” – zabawa konstrukcyjna.** Dziecko tnie kartkę A4 na paski ok. 2 cm wzdłuż dłuższego boku. Paski układa w pęczek (jeden pasek na drugim) i składa na 3 części końcem do środka. Skleja paski w rodzaj gwiazdy. Z drugiej kartki odcina wzdłuż krótszych boków paski tej samej szerokości co poprzednio i przykleja je do części stojących pionowo. W tak przygotowane gniazdo wkleja kawałki waty i piórka.

 

 



Następnie od dowolnego szablonu odrysowuje na białym kartonie 2 kółka (mniejsze i większe). Rysuje skrzydło bociana *–* owal z 3 łukami z jednej z dłuższych stron, i ogon

w kształcie serca – mniejszy od owalu. Z kartki A4 wzdłuż dłuższego boku odcina pasek szerokości 2 cm. Z kartki w kolorze czerwonym odcina 2 takie same paski jak z białej oraz trójkąt, który będzie dziobem. Paski składa w harmonijkę. Wszystkie części bociana skleja w całość. Na końcach nóg wycina pazury, a na głowie dorysowuje oczy.

**Karta pracy (załącznik)** – pokoloruj, przeczytaj i policz. SUPER 😊